

Las Matemáticas de los Versos Sánscritos Virahanka

ॐ न ग ग गे ग

Verso en Sánscrito

Formas de un Verso:

ग (Ga)

ग (Gaa)

Patrones de Versos

CCLC

CLLL

LCLC

LLL

Números de Virahanka

Sílaba Corta (C)

Sílaba Larga (L)

Ejemplos:

CCL

LC

LLC

¿Cuántas combinaciones?

1 2 3 5 13 21

$$1 + 1 = 2$$

$$1 + 2 = 3$$

$$2 + 3 = 5$$

Similar a los números de Fibonacci

Progresión de Combinaciones:

1 1 forma: C

2 2 formas: CC, L

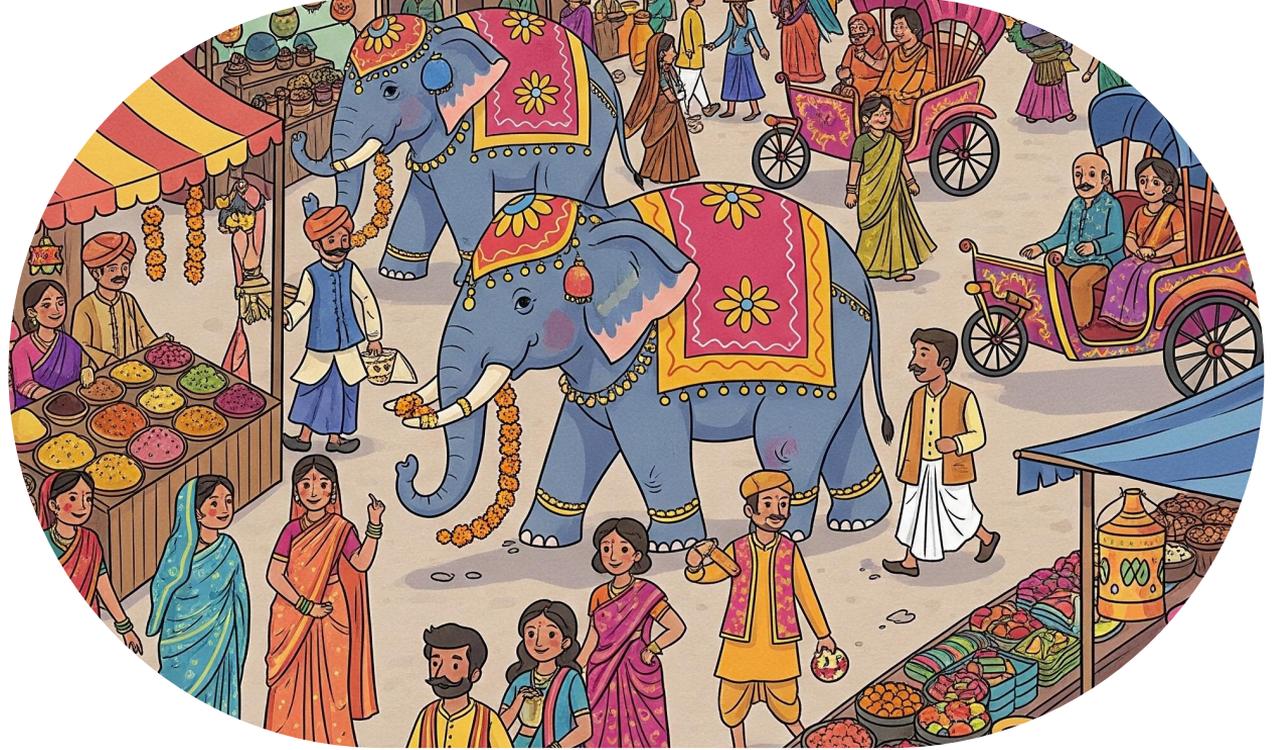
3 3 formas: CCL, LC, LL

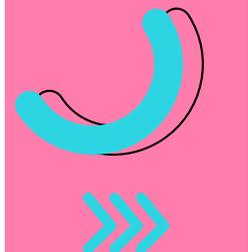
¡Matemáticas y poesía se unen en una secuencia mágica!

वीरहाण्क गणितम्

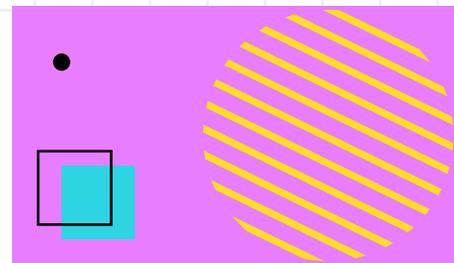
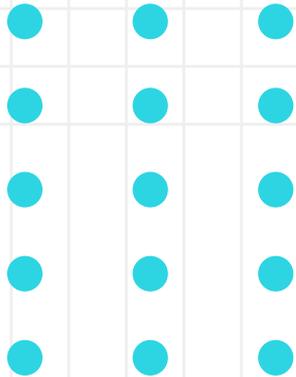
01 — Versos

02 — Virahanka





LEONARDO DE PISA





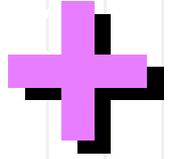
Leonardo de Pisa

[Italia, 1170-1250]

Hijo de Bonaccio
Figlio di Bonaccio
Fibonacci



ANTECEDENTES



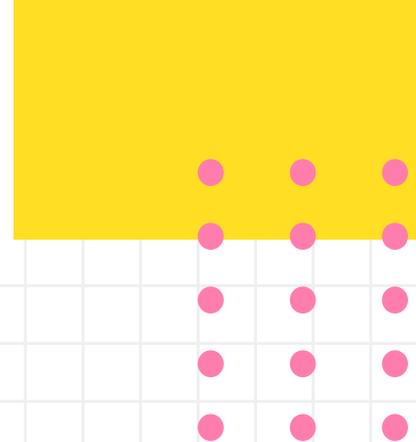
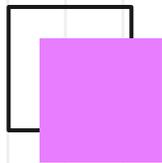
PINGALA

S. III a. C.
Sucesión
Números binarios

VIRAHANKA

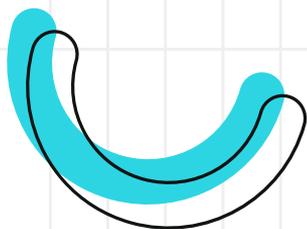
S. VII
Versos sánscritos



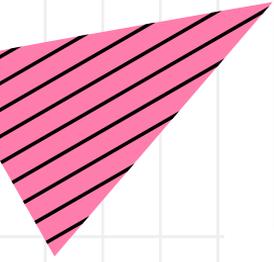
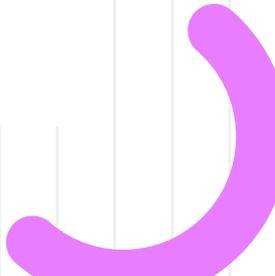
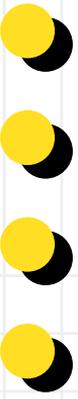


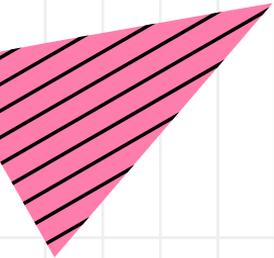
“La sucesión de Fibonacci resulta ser la clave para comprender cómo diseña la naturaleza”

—Guy Murchie



LA NATURA MATEMÁTICA





LA NATURA MATEMÁTICA

CUANDO DESCUBRES LA
GEOMETRÍA SAGRADA



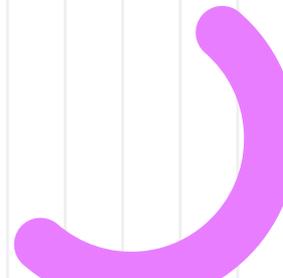
¿Es el lenguaje de Dios?

¿Vivimos en una simulación?



¿Las empanadas tienen
proporción áurea?

¿Por qué tengo un número Pi
dibujado en mi frente?



ENTENDIENDO LA REPRODUCCIÓN SINGULAR: PARTENOGENÉNESIS Y HAPLODIPLOIDÍA

Sección 1: ¿QUÉ ES LA PARTENOGENÉNESIS?



Sección 2: HAPLODIPLOIDÍA - EL SISTEMA DE DETERMINACIÓN DE SEXO.

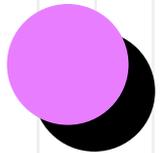
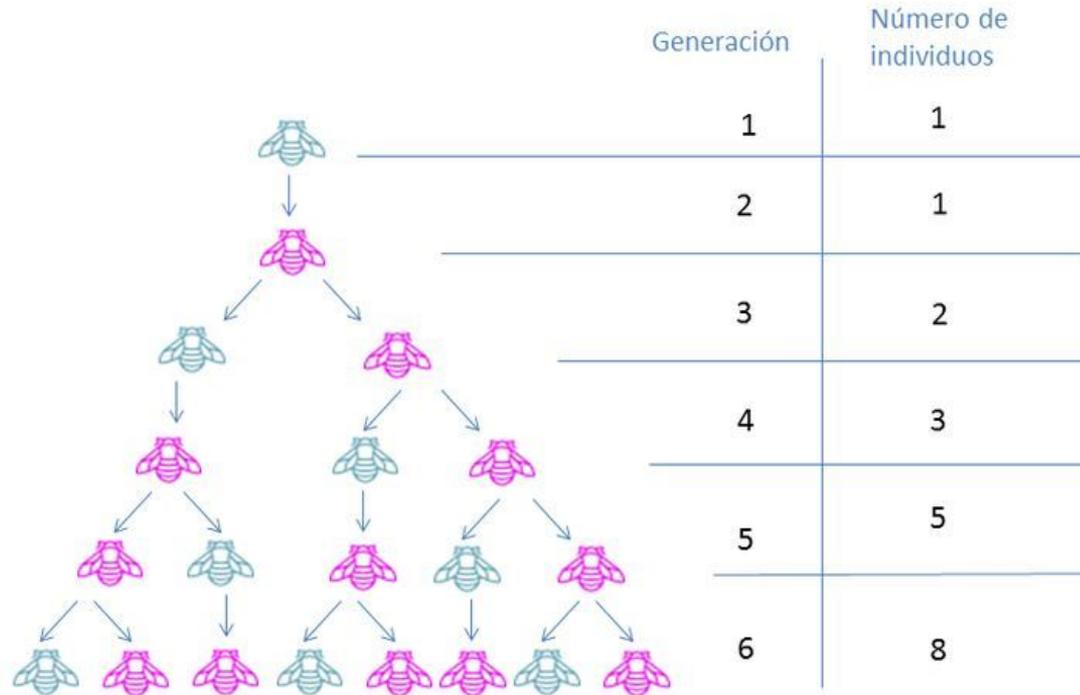


Sección 3: OTROS EJEMPLOS DE INSECTOS





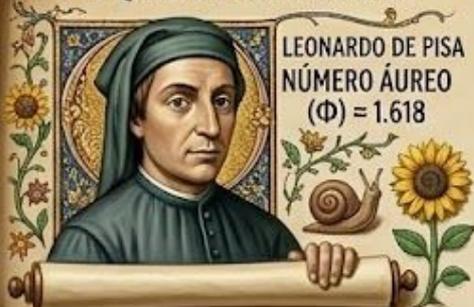
Abejas y genes



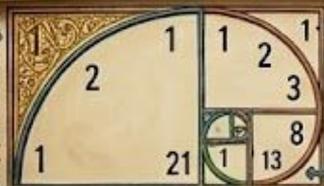
EL RETROCESO DE FIBONACCI

ESTUDIO INFOGRÁFICO DE PISA

POR QUÉ SE LLAMA ASÍ



LEONARDO DE PISA
NÚMERO ÁUREO
(Φ) = 1.618



$\Phi - 1 \approx$
0.618

EL RETROCESO PRIMARIO:

$$\frac{1}{\Phi} = 0.618 (61.8\%)$$

CÓMO SE USA EN UN GRÁFICO

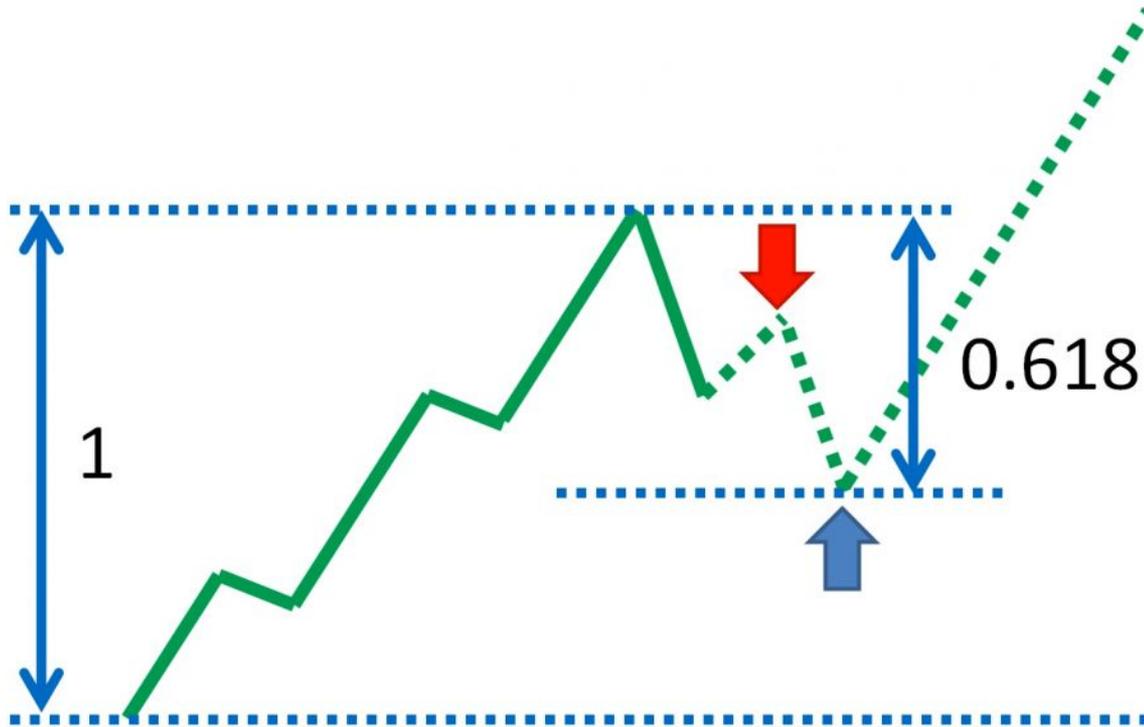
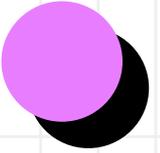


1. IDENTIFICAR NIVELES DE RETROCESO Y EXTENSIÓN (USE EXPECTICIÓN)

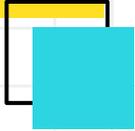
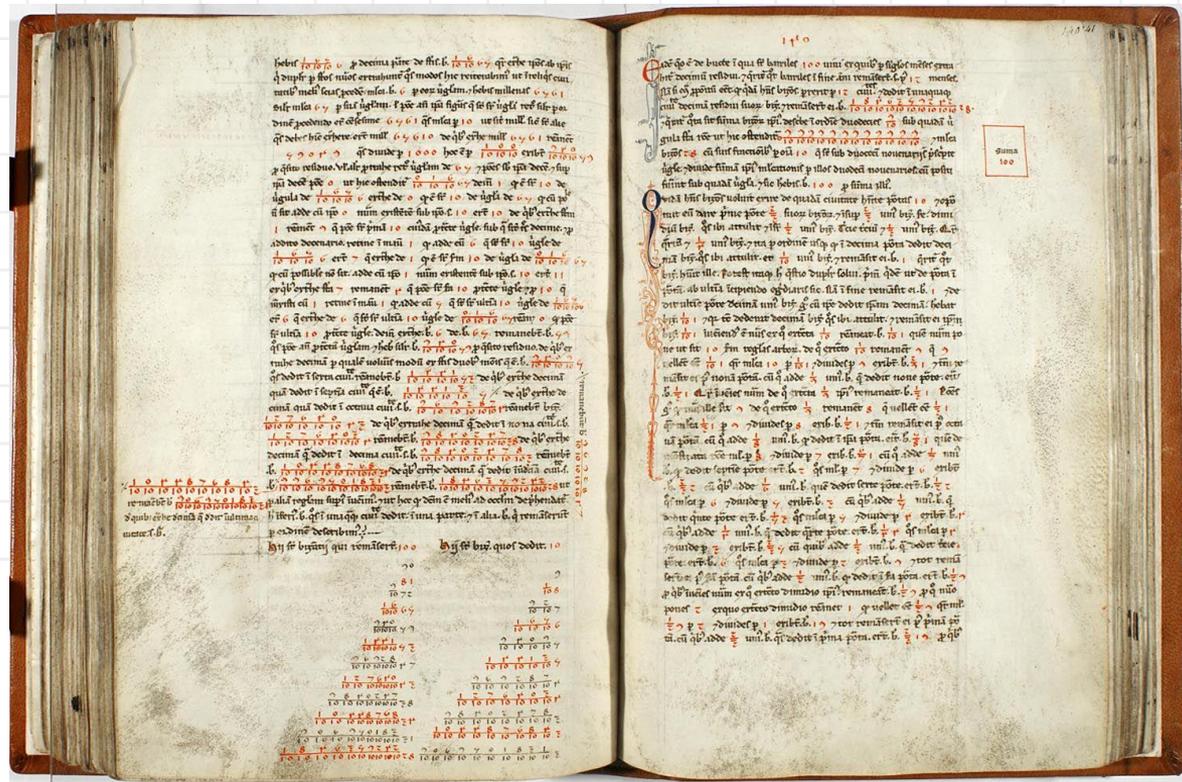


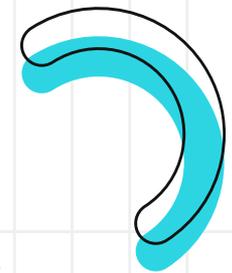
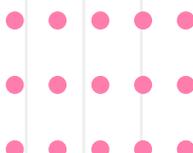
3. CONFIRMAR REACCIÓN EN MÚLTIPLES NIVELES

Fibonacci trader



LIBER ABACI [1202]





“I knew about Fibonacci was that he was the mathematician who discovered the famous **Fibonacci sequence** (he didn’t— I was wrong), which I knew had deep connections to **human aesthetics** (it doesn’t—I was wrong). It was much later that I discovered he was one of the most influential men of all time. And that his greatness lay not in his mathematical discoveries— though he was without doubt the strongest mathematician of his time— but rather in **his expository power**. **He had the ability to take what were at the time novel and difficult mathematical ideas and make them accessible to a wide range of people.**”



—Keith Devlin



Libro del cálculo

Numeración indoarábica

Numeración romana

Cálculo

Practicidad mercantil

Ejemplos

Conversiones monetarias,
de pesos o volumen.
Repartos proporcionales.
Estimación de ganancias.
Inversiones.
Interés simple y
compuesto.





Recapitulando

*Liber Abaci, Liber
Quadratorum*

Manuscritos

No fue
"universitario"

Matemática
"práctica"

"La prueba final del conocimiento es tu capacidad de transmitirlo a otra persona"

- Richard P. Feynman

Herencia griega

Herencia indoarábica

