

为什么复用是最被低估的个人技能

周一：

今天早上咨询了Dak业务问题，他告诉我：

- 运营一人业务的关键在于——把能复用的东西都复用起来。

即使是社群里的聊天，他都会将它转化成一篇文章，发布出去；即使是课程里的欢迎信，他也会把复用这篇欢迎信，将它发布出去，这让他能在节省精力的同时，还获得了额外的收入——是的，那封销售信转化了十几单。

为什么，我认为，复用是最被低估的个人技能？

硅谷王川认为，一个人要想快速成长，关键在于尽量争取创造一些可以重复使用、反复引用的工具和作品。

因为重复使用会极大降低单位成本，让以前无利可图的事情变得利润丰厚。

重复使用，在本质上也意味着能量效率更高，因此会产生大量的能量冗余，让我们有本钱进一步进行能量消耗更大更复杂的活动，形成强烈的正反馈循环。

这本质上是一种复利思维——做一件事能够产生某个成果，而这个成果反过来会让这件事的执行更加高效。

周二：

什么是复用？

定义：反复使用之前的工具、方法以及成果。

示例：之前，少楠曾经分享过他的复用实践——就是将工作中要解决的问题所在的领域，作为知识管理不断精进的方向，用工作的时间寻找资料，设计解决方案，并将这些资料和思考的碎片记录在flomo中。

当这些资料和碎片累积到一定程度后，它就可以在下班时间在notion中拼装成内容产品demo，作为二次沉淀和思考的基础，此时就可以输出了。

后续在组建属于自己的数字花园时（比如产品沉思录精选），还可以进行再次沉淀和思考。

所以，同样的时间，对少楠而言，不仅是在解决工作中遇到的问题，同时也是内容产品迭代的养料，这就是时间复用的含义。

周三：

怎么复用？

最简单的复用方式其实就是我一直我在公众号里宣传过的一种阅读和写作方式——卡片笔记。

当我们看到某些触动我们的书、文章或者播客的时候，我们可以用自己的话，将内容中触动自己的内容写下来。

在写卡片笔记的时候，除了要用自己的话来写，最好：

- 一次只写清楚一件事，一样能让我们看清事物的全貌，并且更容易在不同卡片笔记之间建立联系——如果写得太宽泛，其实不容易聚焦；如果写得太零碎，就会让链接难以构建
- 清晰标注信息来源，便于未来回溯细节（我一般是粘贴原文链接）
- 添加合适的标签分类，便于对知识进行分类管理

然后之后在遇到问题的时候，可以调用卡片笔记，结合WWHW结构，来解决问题。

周四：

除了用卡片笔记来解决工作问题之外，卡片笔记还可以用来组装成文章进行发布。

怎么组装？

很多人也许会觉得我会直接将卡片笔记组装成一篇文章。

的确，我之前也试过这种方式，但问题在于——尽管卡片笔记对散落在字里行间的知识点进行了收集和整理，但仍然停留在碎片化的层面。

当我真正开始写的时候，发现整个过程就像油管大神Dan·Koe所说的那样，把歪七扭八的乐高积木放在桌子上，看看有多么丑陋，然后开始重建。

整个过程仍然充满了挫败感、无力感。

直到我后来阅读到了之前没读下去的另一位油管大神Nicolas·Cole写的一本书《The Art and Business of Online Writing》，才发现还有一条路可以走，那就是：

- 为我们要写的文章构建一系列的“中间包”

这样做会带来两个好处：

- 为自己搭建写作的脚手架
- 获得很多可以复用的材料

周五：

当你持续复用以后，你会发现：

- 知识管理的核心不在于规模，而在于高质量的复用。

作为人类，我们的知识总量是有边界的，这意味着一个人不可能掌握所有知识，更重要的是，我们运用知识，目的在于解决问题。所以，做知识管理，最重要的不是记录足够多的知识，而是在正确的时间获得正确、相关、高质量的知识。