

### EED&VFX

#### ◆Main System

APPLE iMac pro 2017 27 -inch Retina 5 K

OS macOS Mojave ver 10.14.5

PR 3.0GHz 10 Core Intel Xeon W

ME 64GB 2666 MHz DDR4 ECC

GR Radeon Pro Vega 64 / 16GB

STG G-SPEED Shuttle XL TB3 28TB (RAID5)

>BMD UltraStudio 4K Extreme3 / BMD SmartView 4K / BMD SmartScope Duo 4K

#### • Application

Adobe CC 2019 (PremierePro・AfterEffects 他)

>AE Plug-in : Sapphire 2019 / TrapcodeSuite 15 / OpticalFlares / SkinWork  
PrimateKeyer 6 / NeatVideo v5 Pro

BMD Davinci Resolve Studio 16

ROXIO toast 18 PRO

#### ◆Sub System

APPLE iMac 2019 21.5 -inch Retina 4 K

OS macOS Mojave ver 10.14.5

PR 3.2GHz 6 Core Intel Core i7

ME 32GB 2666 MHz DDR4 ECC

GR Radeon Pro 560X / 4GB

#### • Application

Adobe CC 2019 (PremierePro・AfterEffects 他)

>AE Plug-in : TrapcodeSuite 15 / OpticalFlares / PrimateKeyer 6 / NeatVideo v5 Pro

BMD Davinci Resolve 16

ESET Cyber Security Pro 6.7.300.0

#### ◆Sub Monitor IO DATA 27 -inch 4 K ※持込PCにお使いください。

※接続用の HDMI ケーブルなどはこちらでも用意がありますが、多く必要な場合は、事前にお問い合わせください。

※作業用及び保存用 HDD は持込みでお願いしております。必ずサブの iMac でウイルスチェックをおこない、安全を確認してからご使用ください。

※ライセンスの都合上、アプリケーションや Plug-in の同時利用はできません。

### MA

#### ◆System

- Console

Avid Pro Tools | S3 Control Surface Studio

- DAW

Avid Pro Tools HDX Core

- PC

APPLE Mac pro

- Application

Avid Pro Tools Ultimate ver 2019.6.0

Avid Media Composer ver 2019.6.0

Video Slave 4 Pro ver 4.2.377

>Pro Tools Plug-in : iZotope RX7 Advanced / Serato Pitch' nTime Pro v3

Waves DIAMOND / Waves Studio Classics Collection

ANTARES Auto-Tune Pro / NuGen Audio LM-Correct2

#### ◆Speaker

- Large

<SONY SUP-T11・SRP-WH13・SUP-L11×2> 前面3

<SONY SUP-T12・SRP-WH13・SRP-B3>後面2

- Low Effect

SRP-B 46cm subwoofer

- Small

YAMAHA NS10M - Studio

#### ◆MIC

audio-technica AT4050 × 2

※マイクについては、「FourTune」標準設定になります。他にも各種揃えていますので、お問い合わせください。

ただし、共有機材になりますので各スタジオ利用状況によっては、ご希望に添えない場合があります。

※作業用及び保存用 HDD は持込みでお願いしております。必ずサブの iMac でウイルスチェックをおこない、安全を確認してからご使用ください。

※ライセンスの都合上、アプリケーションや Plug-in の同時利用はできません。

### Color Grading

#### ◆System

APPLE iMac pro 2017 27 - inch Retina 5K

BMD Davinci Resolve Mini Panel

#### • Application

BMD Davinci Resolve Studio 16

Other Check Display

>> BMD SmartView 4K / TOSHIBA REGZA HD 液晶 19 - inch (HDMI-2)

SONY BRAVIA X9500G 4K 液晶 75 - inch (HDMI-2) / SONY BRAVIA FHD 液晶 43 - inch (HDMI-2)

APPLE iMac 2019 21.5 - inch Retina 4K

#### • Application

BMD Davinci Resolve 16

※BMD Davinci Resolve Mini Panel は、収納されている場合がございます。ご利用の際は、お問い合わせください。

### PreView

#### ◆Main Display SONY BRAVIA X9500G 4K 液晶 75 - inch

HDMI-1・・・Mac Pro (MediaComposer)

HDMI-2・・・iMac Pro (Adobe CC & Davinci Resolve) BMD System 経由

HDMI-3・・・Free

HDMI-4・・・iMac (Adobe CC & Davinci Resolve) or PlayStation 4

#### ◆Sub Display SONY BRAVIA FHD 液晶 43 - inch

HDMI-1・・・Mac Pro (MediaComposer)

HDMI-2・・・iMac Pro (Adobe CC & Davinci Resolve) BMD System 経由

#### ◆Projection Screen Stewart Filmescreeen 4:3 100 - inch

#### ◆Blu-ray Disk Player SONY PlayStation 4

※映写用プロジェクターのご利用は、レンタル品手配もしくは、お持込でお願いします。

※両TVは地上波デジタル放送も、ご覧いただけます。

※PlayStation 4 と iMac は、HDMI が共有となっておりますので、切替えをしてご利用ください。

※Multi Booth内BMD UltraStudio 4K Extreme3 裏にあるFreeのHDMIケーブルは、Main Room内SONY BRAVIA X9500G 4K 液晶 75 - inchのHDMI-3に繋がります。