



Привет, первак!

Если еще 5 октября я просто представлялась по имени при новом знакомстве, стараясь избегать вопроса: на каком ты курсе? то уже на следующий день я гордо заявляла во всеуслышание, что я первокурсница!

В этом номере:

Привет, первак!
или впечатления
первокурсницы Стр.1,4

Внимание, конкурс!
Стр.2

КСО
Студсовет Стр.3

Карл Вейерштрасс
Великие математики Стр.5

Поездка в Выборг
Как это было... Стр.6,7

Универсанты столиц,
объединяйтесь! Стр.7

Коридор Петровских
Коллегий Стр.8

Окрестности ПУНКа
Стр.9

Лига Балтики
КВН Стр.10

Чтоб все так ныряли...
Стр.11

Окрытие чемпионата по
мини-футболу Стр.12

Неловкость, присущая всем новичкам, исчезла, а может, просто забылась, как только я зашла утром в здание нашего факультета. Причиной этому стало приветствие, которое красовалось прямо перед входом. И слово «первак», которым окрестили нас «старшники», было главным признаком того, что мы приняты в их большой и дружный коллектив. Но только ближе к обеду я осознала, что это слово означает лишь только готовность принять нас. Причем не простую, а боевую, как угрожающе это не звучит. Конечно, нас предупредили, что приходить необходимо в удобной одежде. Ну, кто ж знал-то,

что мои дачные штаны придутся как никогда кстати? Да и неудобно было приходить в чем попало, как-никак, на праздник шла. Тем не менее, я не встретила ни одного, кто бы побежал средеваться или наотрез отказался принимать участие. Наоборот, даже моя однотруппница в платяшке и на каблуках ни одного препятствия не пропустила! Парни были в восторге.

К обеду мы собрались на первом этаже, где нас встретили двое старшекурсников. Исполняя роль ведущих, они сопровождали нас везде. До начала главного действия мало кто представлял, что именно нам подготовлено. Из объявления, которое было сделано в профкоме, все знали, что нам предстоит пройти курс молодого бойца. По мере ожидания начала постепенно стал появляться азарт, а у некоторых и страх. Расписка тоже накалила страсти. Её обязали подписать всех, в противном случае - не имеешь права на участие. Кто-то из нас проявил любопытство, поинтересовавшись, что же с нами может

такого произойти. Ответ меня потряс. Сопровождающие, ничего не скрывая, сходу сказали: «А вдруг руку, ногу сломаете...» Ладно, проплотили. Но уже через двадцать минут мы совершенно позабыли про всякие меры предосторожности и яро пытались сделать живую веревку, которая должна была проходить через ряды парт то сверху, то снизу, под столом. Это было одно из первых препятствий. К слову сказать, нам это удалось. Преодолевав парту за партией, я изо всех сил

пыталась не выпустить из рук штанину впереди ползущего. Ситуацию усложняло и то, что глаза должны были быть закрыты.



Надеюсь, что я не единственная, кто протаранил лбом перегородку под первой партией, о существовании которой я и не подозревала. Ну вот, конец, казалось, уже совсем близок нога, за которую я держусь, уходит все дальше, а я не могу к ней подтянуться, поскольку моя нога также служит кому-то спасительной соломинкой, и ее совсем не намерены выпускать. Таким образом, я хватаюсь чуть ли уже не за шнурки и вскоре финиширую. Расплываясь в улыбке, я гордо оглядываю рядом стоящих с мыслью, что и я выдержала! Но что-то изменилось во всех: появились сине-зеленые пятна на футболках, на лицах все размазано. Боевой раскрас вот оно в чем дело! Мы нанесли его на себя, прежде чем приступить к выполнению заданий, но исключительно на лица. Теперь же не осталось ни одной части тела, на которой не было бы разноцветной пометки. Зато не надо было придумывать, чем заняться в выходные: ответ напрашивался сам собой - стиркой.

(Продолжение на стр. 3)

6 октября прошел День Первокурсника!

21 октября - Чемпионат СПбГУ по роллер-спорту

28 октября - Олимпиада по математике для первокурсников. Сбор в холле факультета в 10.00.

С середины ноября - презентации кафедр для второкурсников

Внимание, конкурс!

Ты догадливый? Сообразительный? Хочешь блеснуть умом?

Реши правильно как можно больше из предложенных задач и получи приз - что-то из символики факультета!

Ответы и решения можете приносить в Профбюро факультете ПМ-ПУ (кабинет 427\1) по будням с 13-00 до 13-45.

Задача №1.

Продавец продает шапку. Стоит 10 р. Подходит покупатель, меряет и согласен взять, но у него есть только 25 р. Продавец отсылает мальчика с этими 25 р. к соседке разменять. Мальчик прибегает и отдает 10+10+5. Продавец отдает шапку и сдачу в 15 руб. Через какое то время приходит соседка и говорит, что 25 р. фальшивые, требует отдать ей деньги. Ну что делать. Продавец лезет в кассу и возвращает ей деньги. Вопрос: на сколько обманули продавца?

Задача №2.

Два математика, не достигшие пенсионного возраста, встретились после долгого перерыва. Приведем фрагмент их диалога:

- Ну, а дети у тебя есть?
- Три сына.
- А сколько им лет?
- Если перемножить, будет как раз твой возраст.
- (После размышления.) Мне этих данных недостаточно.
- Если сложить их возраст, получится сегодняшнее число.
- (Вновь после размышления.) Все еще не понимаю.
- Кстати, средний сын любит танцевать.
- Понял.

А Вы можете определить возраст каждого из сыновей?

Задача №3.

Какая цифра будет стоять на 500000-м месте, если выписать подряд все целые числа, начиная с единицы? И, кстати, сколько времени потребуется, чтобы добраться до этой цифры, если на выписывание одной цифры уходит одна секунда?

Координационный Совет Общежитий

Во вторник 9 октября в здании администрации Студгородка состоялось очередное заседание Координационного Совета Общежитий (КСО).

Во вторник 9 октября в здании администрации Студгородка состоялось очередное заседание Координационного Совета Общежитий (далее КСО). На повестке дня рассматривались следующие вопросы:

1. Итоги поселения. Информация о наличии свободных мест в Студгородке, их распределение по общежитиям.

2. Отчет рабочих групп КСО.

3. Разное.

С тем, каким образом проходил процесс поселения, знакомы многие, так что не будем на этом останавливаться. А касательно распределения мест стоит отметить, что со всего объединенного Студгородка лишь наше общежитие отличается принадлежностью проживающих в нем студентов к одному единственному факультету. И, как показала статистика, «пятнашка» может приютить еще два десятка универсантов! Все остальные общежития были вынуждены принять студентов с разных факультетов.

Гораздо больший интерес для нас представляет второй пункт повестки. Во время проведения предыдущего собрания КСО были собраны 3 рабочие группы. Первая группа анализировала работу Компьютерного Центра (далее КЦ). Совместно со специалистами по бухгалтерскому учету и финансистами они пришли к выводу, что КЦ структура убыточная. Но, тем не менее, анкетирование показало, что среди студентов КЦ востребован. Кроме этого, рабочей группой была представлена новая концепция по реконструкции слаботочной сети и Интернета в общежитиях. Какова же ее эффективность, покажет будущее.

В ведении второй рабочей группы находился отдел бытовых услуг, а если говорить яснее, то речь шла о Прокате, находящемся в общежитии №14. И здесь не обошлось без

статистики, которая показала, что наиболее прибыльным делом является долгосрочный прокат бытовой техники. Сезонную прибыль приносит спортивный летний инвентарь (ролики, велосипеды и т.д.). Поэтому со стороны директора Студгородка было сделано предложение о приобретении спортивного зимнего инвентаря. Так что, может быть, наконец-то в Прокате появятся обещанные нам еще год назад коньки и лыжи. Гораздо хуже дела обстоят с прачечной того же Проката, которая спросом особо не пользуется, так как находящееся там оборудование изначально не предназначено для стирки повседневной одежды.



Третья рабочая группа занималась вопросами об аренде. Подводя итоги, группа пришла к выводу, что в сравнении с прошлым годом количество арендаторов жилых блоков, никоим образом не относящихся к СПбГУ, сократилось в разы. А это значит, что ПУНК теперь может принять еще большее количество студентов, была бы необходимость. Помимо аренды малых площадей шла речь и о сети магазинов «Провиант». По окончании договора об аренде помещений «Провианту» будет отказано в одном из трех магазинов. Взамен будет приглашена другая компания с целью появления конкуренции. А как вы знаете, здоровая конкуренция ведет к снижению цен и повышению качества товаров и услуг. Но не будем загадывать.

Третий пункт повестки, не менее важный и не менее болезненный. В нем разное. Здесь в первую очередь говорили о встрече студентов биолого-почвенного и математико-механического факультетов с председателем КСО А.А. Балабаном (зам. декана химического факультета), секретарем КСО - Е.И. Лысковой (физический факультет) и куратором 16 общежития - М.В. Свириным, прошедшей 8 октября в общежитии №14 без административных лиц. Ее итогом стала отмена запланированного пикета и передача письменного обращения студентов к Мухомладеву М.О. Далее был освещен вопрос стоянки: в начале октября

администрацией Студгородка в прокуратуру было отправлено письмо с просьбой о восстановлении стоянки ПУНКА. Но ответа пока еще не последовало. Есть и хорошая новость: да возрадуется «мафиозии» всего ПУНКА. По инициативе Р.С. Усатова-Ширяева в ДКН «Шайба» будет выделено время и помещение для проведения игры в Мафию. Причиной этого стало понимание инициатором желания поиграть в эту уже легендарную игру одних людей и отдохнуть другим. Игру признали интересной и, более того, интеллектуальной. Омрачает эту новость лишь то, что в выделенном помещении должен будет находиться представитель службы охраны. Но кто знает, может, и охране нашей эта игра понравится и полюбится. И, наконец, в опровержение всех мифов и слухов: ЗАБОР СНОСИТЬ НИКТО НЕ БУДЕТ.

Живите дружно, берегите наш общий дом и его содержимое.

Студсовет общежития №15.

Анна Гришкина

(Продолжение. Начало на стр.1)

Другим, не менее интересным испытанием, стала для нас «паутинка». Суть заключалась в том, чтобы через беспорядочно натянутые нитки перебраться на другую сторону. Ничего сложного, на первый взгляд, но, как оказалось впоследствии, нам не под силу было преодолеть это препятствие. По условию запрещалось дотрагиваться до нитей, и более того, в одно отверстие должен был пролезть только один человек. С третьего раза одному из одногруппников удалось перемахнуть на ту сторону. Затем черед удачных попыток, и, наконец, моя очередь. Парни заранее договорились передавать девушек через верхние отверстия. Ничего не оставалось, как только повиноваться. Меня осторожно подняли и попытались пронести. Трудно передать, что я ощущала в эти несколько мгновений, но уже через минутку услышала счастливые возгласы, и меня стали опускать. Непонятно, по какой причине и по чьей вине, но моя нога зацепилась в последний момент «паутинку» и безжалостно сломала ее. Досадно, но делать нечего, и мы направились к следующим испытаниям. Их было заготовлено еще немало.

Нам дали почувствовать себя экскаватором; мы пробирались через вымышленное болото; что еще невероятней, ухитрились количеством 20 человек пройти по холму на 17 конечностях! Мальчишкам пришлось поднатужиться. Особенно досталось одному на него двух девчонок взгромодили. Излишне говорить о его состоянии после окончания конкурса... Для многих также стало неловким испытанием упасть на наши руки, стоя на перилах лестницы. Вот где настоящий адреналин!

Измотанные, выдохшиеся, но счастливые, мы дружно, уже как единое целое, прибежали в большой холл, где собрались другие группы. И после всего, что мы претерпели, я все еще доверительно ждала, что сейчас будет торжественная речь, и

встала к остальным. Зря надеялась, как оказалось. Внезапно раздался дикий хохот, и торг, который я изначально приметала, таинственным образом оступился на лицах друзей. Оказалось, что горько любимый староста с завязанными глазами пытался с рук покормить нас по очереди. Тут-то и сбылась моя мечта, думаю, что и многих других. Получив свою порцию, мы устроили настоящую битву, «стреляя» тем, что осталось от лакомства. Такое, пожалуй, я только в фильмах видела. Это было поистине необычное завершение нашей полосы препятствий. И теперь, как уже настоящим бойцам, нам выдали своего рода медали значки с символикой факультета.

«Наконец, можно присесть» думал, наверное, каждый, проходя в конференц-зал. Там состоялся концерт, посвященный в честь нашего праздника Дня первака. Шары, вкрут, плакаты, стелды были опутимы, что действительно готовились. Как только все расселись, вышли ведущие по задумке сценария в стиле 80-х и сразу задали тон излюбленным слоганом: «Лучший в СПбГУ факультет ПМ-ПУ!» Добрую сотню раз за все время концерта мы прокричали это. После поздравительных слов для нас выступила танцевальная группа «Арабика» с зажигательным восточным танцем. Во мне снова зародилось желание пойти на танец живота очень красиво. Но г в о з д е м

лишь шарфы с символикой. Порадовали же женскую половину зала появившиеся на сцене «чемпионы» в простынях. Еще больше оживил девушек и тот факт, что уже через несколько минут раздетых стало вдвое больше! Думаю, присутствующие там меня поняли, а остальным остается только гадать, кто еще к ним присоединился и по какой причине. Нельзя оставить без внимания и команды КВН. Дебютировала с борная «перваков». Непривычно видеть тех же л ю д е й , которых часто встречаешь в потоке, к

примеру, на лекциях математического анализа, в совершенно ином амплуа. Как мне показалось, выступление прошло хоть и не без шероховатостей, но удачно. Команда КВН 5 курса явно чувствовала себя хозяином положения и вела себя на сцене совершенно свободно. Мне не доводилось слышать про танцевальную группу «Изюм», но, судя по реакции зала, я поняла, что это что-то большее, чем просто слово. Вскоре, я и сама в этом убедилась - их танцы вряд ли кого оставили равнодушным. В завершение концерта мы в полумраке произнесли кличку студента, не лишенную правдивой жизненной иронии. И вот, опущая себя теперь уже настоящими студентами, мы помчались скорее домой. Страшно хотелось есть, да и надо было успеть подготовиться к еще одному мероприятию, без которого праздник показался бы неполным дискотека в «Шайбе». Ну, а что было там, история умалчивает...



программы стали конкурсы, проводимые с участниками из зала. Одно признание в любви математическим терминами чего стоило! Теперь у всех, кто был там, слово вектор имеет, по крайней мере, уже 2 значения... Нельзя не отметить и подарки выигравшим. Всем парням вручали мужское нижнее белье с логотипом ПМ-ПУ. Девушек по непонятным причинам обидели и давали

Степанова Елизавета

В этом месяце родились:

5 октября 1781 г. - Больцано Бернارد

11 октября 1896 г. - Лаппо-Данилевский Иван Александрович

26 октября 1811 г. - Галуа Эварист

26 октября 1849 г. - Фробениус Фердинанд Георг

Вейерштрасс Карл Теодор Вильгельм (31.10.1815 - 19.02.1897)

Родился 31 октября 1815г в семье секретаря бургомистра городка Вестфалии Остенфельда Вильгельма Вейерштрасса. Уже в гимнастические годы Карл увлекся математикой. Он окончил гимназию и, подчиняясь воле отца, поступил на юридический факультет боннского университета. Изучение юридических наук было скучным для Вейерштрасса, поэтому он вскоре перестал ходить на лекции и начал самостоятельно изучать математические работы. Через 4 года после начала учебы, Карл покинул Бонн и вернулся домой. В 1839г. он зачислен в Мюнстерскую академию, после окончания которой он получил право на преподавание в гимназии. Кроме математики приходилось преподавать физику, ботанику, географию, историю, немецкий язык, чистописание и гимнастику. Учебная нагрузка была большой, и научными исследованиями Карл занимался по ночам. 31 марта 1854г философский факультет Кенигсбергского университета присудил Вейерштрассу степень почетного доктора без защиты диссертации. Его имя становилось все более популярным. 14 июня Вейерштрасса утвердили профессором Промышленного института в Берлине. Наконец, он получил возможность пользоваться хорошей математической библиотекой и общаться с людьми, увлеченными наукой.

11 ноября 1856г. Вейерштрасса назначили на должность экстраординарного профессора. В 1861г. избрали членом Баварской академии наук. Постоянные нагрузки и работа по ночам сказались на его здоровье. Больше никогда Вейерштрасс не мог читать лекции стоя: он сидел, а кто либо из хороших студентов писал на доске. В 1868г. его избрали членом-корреспондентом Парижской академии наук, в 1874г. представили к особому ордену за

"Заслуги в области науки и искусств".

1889г. был очень тяжелым. В феврале Вейерштрасс сильно заболел, только лежа он не чувствовал недомогания. В период 1892-1896гг. Вейерштрасс занимался изданием своих трудов. В начале 1897г. он заболел гриппом, который перешел в воспаление легких. 19 февраля 1897г. Карл Теодор Вильгельм Вейерштрасс скончался.



Исследования Вейерштрасса посвящены математическому анализу, теории функций, вариационному исчислению, дифференциальной геометрии и линейной алгебре. Он разработал систему логического обоснования математического анализа на основе построенной им теории действительных чисел, систематически использовал (аксиома Вейерштрасса) понятия верхней и нижней грани и предельной точки числовых множеств, дал строгое доказательство основных свойств функций, непрерывных на отрезке, и ввел во всеобщее употребление понятие и признак равномерной сходимости

функционального ряда (признак Вейерштрасса). Вейерштрасс построил пример непрерывной функции, не имеющей производной ни в одной точке, доказал возможность сколь угодно точного приближения многочленами произвольной функции, непрерывной на отрезке (теорема Вейерштрасса).

Ему принадлежит теорема о том, что функцию, аналитическую в круговом кольце, можно разложить в степенной ряд по целым положительным и отрицательным степеням переменной (эту теорему независимо от Вейерштрасса доказал французский математик П. Лоран, его именем она и названа), построение теорем об аналитическом продолжении, теорема об аналитичности суммы равномерно сходящегося в некоторой области ряда аналитических функций, а также работы по теории алгебр, функций и абелевых интегралов. К вариационному исчислению относятся: исследование достаточных условий экстремума интеграла (условие Вейерштрасса), построение вариационного исчисления, для случая параметрического задания функций, изучение "разрывных" решений в задачах вариационного исчисления и др. В дифференциальной геометрии Вейерштрасс изучал геодезические линии и минимальные поверхности. В линейной алгебре ему принадлежит построение теории элементарных делителей, относящейся к приведению матриц к каноническому виду и имеющей большое значение для теории систем линейных, в том числе дифференциальных, уравнений.

Учениками Вейерштрасса были: С.В. Ковалевская, Г. Миттаг-Леффлер, К. Шварц, И. Фукс, Ф. Шоттки, Л. Кенигсбергер и другие.

Поездка в Выборг

Чем бы заняться в выходные? Ну не сидеть же дома! Конечно, нужно использовать последние хоть чуть-чуть теплые дни и куда-нибудь съездить! Профком студентов и аспирантов СПбГУ предоставляет нам такую возможность.

Например, в воскресенье, 7 октября, состоялась поездка в Выборг. Поехать на экскурсию мог любой желающий. Как мне довелось убедиться, такие мероприятия являются очень востребованными

в автобусе не было ни одного свободного места. Среди студентов оказалось очень много



иностранцев. 2,5 часа, проведённые в дороге, пролетели незаметно, мы с интересом слушали рассказ нашего экскурсовода, студентки исторического факультета СПбГУ, о средневековой Руси, сложных взаимоотношениях с северными соседями, крестовых походах и основании Выборга.

Т.к. данное мероприятие



организовано по большей мере для студентов, то и цена, на мой взгляд, вполне приемлемая. За символическую плату в 350р. вы прекрасно проведёте время, с пользой для здоровья отдохнёте, узнаете очень много нового, увидите большое количество старинных сооружений, которые чудесным образом сохранились до наших дней.

Я же расскажу о том, что мне запомнилось больше всего и произвело незабываемое впечатление. Одной из таких достопримечательностей является Выборгский Замок,



построенный в XIII веке. Он возведен посередине пролива на небольшом скалистом островке длиной около 1700 м и шириной 122 м. На протяжении веков Замок несколько раз перестраивался и дополнялся новыми каменными постройками. Так, с 1561 по 1564 год была перестроена башня святого Олафа, стены ее сделали толще, высоту уменьшили, она превратилась в мощную 7-ми этажную башню, высота которой с куполом составляет 48,6 м, а наибольшая толщина стен - 5 м.



Меня очень впечатлил подъём на башню святого Олафа. У основания купола - смотровая площадка, откуда открывается замечательная панорама Выборга. Те, кто поднимался на самый верх Исаакиевского собора, понимают, о чём я говорю. В 1856 году Замок сильно пострадал от пожара, и после реставрации 1891-1898 гг. он получил тот вид, который имеет сейчас. В Замке сейчас

располагается музей.

Время экскурсии летело очень быстро. После обеда начался последний этап знакомство с парком "Монрепо". Парк создан в начале XIX века. Это единственный в России скальный парк, попадая в который, оказываешься в ожившей сказке, полной волшебных гротов, таинственных тропинок, круто изогнутых мостиков, смотровых площадок на отвесных скалах, солнца, валунов, будто упавших с неба после битв гигантов с Богами, вереска, черники, ландышей и мхов. О нем можно говорить очень долго, а чтобы обойти весь, надо потратить целый день.

Всем, кто предпочитает активный отдых, любит гулять, любоваться пейзажами, очень советую не тратить свой выходной день, сидя в стенах общежития, а брать с собой компанию друзей и обязательно съездить и своими глазами всё увидеть. Не пожалеете!



Шарлай Артем

Универсанты столиц, объединяйтесь!

Верите ли вы, что поехав в Москву, в эту многомиллионную столицу России, можно оказаться в лесу и жить в палатках?

Мы (группа из 10 активистов с факультета ПМ-ПУ) тоже не верили... Пока в один прекрасный день (пятница, как сейчас помню) не поехали на *Посвящение в Первокурсники* факультета *Вычислительной Математики и Кибернетики* (сокращенно ВМиК) Московского Государственного Университета (сокращенно МГУ).



Но обо всем по порядку. Ставшие нам уже друзьями активисты ВМиК предложили принять участие в Дне Первокурсники их факультета. И вот приехали мы в Москву, и нас почти сразу повезли в лес (с корабля на бал что называется, только наоборот), где нас тоже (не спрашивая) посвятили в первокурсники.

Сначала мы где-то 3,5 часа бегали по лесу, проходили различные испытания, искали бонусные слова, написанные на деревьях и холодильниках - в общем отлично провели время и здорово сплотились. После всего этого действия мы поставили палатки, развели костер и приготовили супчик. Позже, когда стемнело,

начался концерт. На сцене, поставленной прямо посреди поля, выступали музыкальные группы (в том числе небезызвестная «Ундервуд»), первокурсники, официальные лица и даже мы выступили, поздравив со сцены первокурсников ВМиК с их праздником.. На следующий день, насладившись вдоволь природой, поехали обратно в Москву.

Оставшиеся дни прошли не менее увлекательно. Мы жили в знаменитом главном здании МГУ на Воробьевых горах, ходили на факультет ВМиК, общались с деканом Моисеевым Евгением Ивановичем, академиком РАН, и со студентами.



Но... в гостях хорошо, а дома лучше. Поэтому, отдохнувшие и набравшиеся впечатлений и опыта, мы сели в поезд и вернулись в общаги, на родной факультет ПМ-ПУ. Ведь он «самый лучший...»

Марина Зак

Коридор Петровских Коллегий

Мне тут недавно задали каверзный вопрос. Да не просто каверзный, а какой-то изощренно-издевательский: раз уж и учусь в нашем университете пятый год, не знаю ли я случайно, какая картина висит в конце коридора здания Двенадцати коллегий?

Самое смешное, что я на этот вопрос ответила и даже правильно (вам не скажу может, сами полюбостытствуете, прогуляетесь по коридорчику). Вот удивился его автор! Но это была действительно чистая случайность: несколько лет назад у меня уже спрашивали то же самое (ума не приложу как двум разным людям могла прийти в голову одна и та же мысль: спрашивать ТАКОЕ!)

На переживайте, я над вами так издеваться не буду. Спрошу кое-что попроще: а вы доходили когда-нибудь в своей жизни до конца этого самого коридора? Вы вообще там были? А собираетесь? А это, между прочим, сердце университета. Ну, может, с сердцем я погорячилась таких длинных сердец, наверное, не бывает. Но как минимум центральной артерией, куда за годы существования университета бесконечно вливалась вечная молодая жизнь России, всегда был именно он.

Во многих воспоминаниях бывших студентов неизбежно присутствовали ностальгические и светлые страницы, посвященные главному символу Петербургского университета коридору Главного здания.

Коридор Петровских Коллегий Бесконечен, гулок и широк.

(Что угодно может случиться, Но он будет упрямо сниться Тем, кто нынче проходит там).

А.Ахматова

Это сейчас, чтобы добраться от факультета ПМ-ПУ до филфака, надо час пилить на электричке и еще полчаса на метро. А когда-то все факультеты связывал один этот

коридор. Стеклопакетные двери аудиторий постоянно пестрели объявлениями с расписаниями занятий, собраний землячества, партийных диспутов и прочих дел. Коридор Главного здания был главным 400-метровым нервом студенческой жизни (что-то у меня наелазы с анатомией: то сердце, то артерия, то нерв...)

Он отражал не только все приливы и отливы студенческой жизни, но и порой всей России, не

говоря уже о Петербурге. В дни общественно-го подъема в стране он представлял собой особую достопримечательность: страстно и

молодо кипел и бурлил. Накал страстей в университетском коридоре был выше, чем во всех университетах России. Во время перерывов между лекциями по коридору пробегали вестники, выкрикивая на ходу: «Коллеги, на сходку, в актовзй зал!» В вестибюле «верноподданные студенты» крутили ручки телефона, пытались вызвать полицию. Университетское начальство металось по коридору, тщетно пытаясь остановить студентов. В конце концов, по каменным ступеням главной лестницы громыхали тяжелые сапоги городских, раздавались свистки, полицейские хватали первых попавшихся, начинались

аресты.

На следующее утро университет уныло затихал. В коридоре у каждого окна появлялись фигуры городских в белых нитяных перчатках. Аудитории пустовали...

И, тем не менее, именно здесь, в университетском коридоре, осуществлялась (своеобразным образом, ничего не скажешь) запретная в России свобода слова. Здесь задавался ритм интеллектуальной и духовной



жизни Петербурга. Здесь господствовала своя атмосфера свободы, свое мироощущение, своя трагедия конфликтов. Самой своей бесконечностью коридор, слева

освещенный бесчисленными окнами, а справа оттененный нескончаемыми книжными шкафами с поблескивающим золотом корешками старинных книг и связывающий воедино все факультеты, символизировал глубинный философский смысл слова Universitas.

И, право же, хочется иногда пройти от начала до конца эти 400 метров, так много видевших на своем веку, ощутить эту атмосферу и почувствовать себя истинным университетом.

Полина Сычева

Собственная Дача Его Императорского Величества

Количество экскурсий по Санкт-Петербургу и его пригородам не поддается подсчету, по все равно на карте города и области остается множество мест, не известных ни туристам, ни даже жителям города. Несмотря на это, они заслуживают самого пристального внимания.

Одно из таких мест хорошо знакомо обитателям ПУНКа. Речь идет об окрестностях парка Сергиевка. Если от главного здания усадьбы Лейхтенбергских пройти вдоль залива на восток, то Вы непременно наткнетесь на Свято-Троицкую церковь, закрытую в данный момент строительными лесами, и чуть дальше - на дворец Собственной Дачи.

Строительство на этой территории началось примерно в 1727 году, после вступления на престол Петра II. Его бывший воспитатель А.Г. Долгоруков, сенатор и гофмейстер, член Верховного Тайного Совета, начал здесь строительство каменного дворца. Оно было прервано в связи с переездом двора в Москву. Активное строительство было возобновлено только с вступлением на престол Елизаветы Петровны. Именно тогда возводились новые службы - кухни, погреба, конюшни. К западу от дворца на возвышенности возвели деревянную придворную Владимирскую церковь. К востоку от дворца Ф.Б. Растрелли построил новый большой деревянный одноэтажный дом, соединяющийся с дворцом галереей, ведущей через овраг. В эти годы и закрепилось название Собственная Дача.

После смерти Елизаветы Петровны значение Дачи отошло на второй план, многие постройки были снесены, построенный

Растрелли дом разобран и перевезен, перестроены фасады и балкон дворца.

В 1843 году Дача была пожалована Императором Николаем I наследнику престола Александру Николаевичу, и начались работы по реконструкции

ансамбля. В 1844-1850 годах по проекту известнейшего архитектора А.И. Штакеншнейдера был перестроен дворец, после этого он приобрел третий, мансардный этаж, а фасады были оформлены в стиле неobarocko.

Штакеншнейдер вообще оказал огромное влияние на архитектурный облик Петербурга. Именно ему принадлежала ведущая роль в формировании в России нового архитектурного направления - эклектики. Самыми известными работами этого выдающегося архитектора являются дворец Белосельских-Белозерских на углу Фонтанки и Невского, Марининский дворец на Исаакиевской площади, дворец Бельведер на Бабитонских холмах. Кроме того, он участвовал в возведении более 20 построек, в том числе и в Петергофе. Принимал участие в перестройке Коттеджа и Фермерского дворца в парке "Александрия".

Возведенный в Сергиевке дворец Собственной Дачи стал образцом нового

типа дворцовой постройки. Здесь, едва ли не впервые в России, были использованы приемы согласования функционального назначения здания и рельефа местности. В регулярном садике к

югу от дворца установили вазы, а позже, в 1872 г. - мраморные статуи, изображающие немецких музыкантов в костюмах середины XVIII века. Перед северным морским фасадом соорудили склон с террасами и широкой лестницей,

которая двумя маршами спускается к большому прямоугольному пруду с откосными берегами. Перед нижним прудом разбили цветники и устроили фонтаны. Мосты, сооруженные по стромам дворца, привнесли в композицию ансамбля неповторимые черты. Во дворце Александр Николаевич провел свой медовый месяц.

Каменная Троицкая церковь в стиле барокко с одним многогранным куполом была построена к западу от дворца в 1858-1860 годах на месте деревянной придворной Владимирской церкви. Закрыта она была в 1930-е годы.

Во время войны дворец, церковь и другие постройки сильно пострадали от обстрелов. Дворец был восстановлен в 1955-1960 годах и приспособлен под базу

отдыха Инжэона. Утраченные мосты были заменены временными, утилитарными. Церковь же стояла законсервированной до 2005 года, пока не была передана верующим. Сейчас ведется ее восстановление. Что касается дворца, то его реставрация началась, судя по табличке, 22 апреля 2004 года. Дата окончания работ затерта, да и следы активной деятельности реставраторов заметить Вам вряд ли удастся. По свидетельствам людей, работавших там сторожами, внутри не сохранилось практически ничего интересного, только в подвале лежат обломки статуй, раньше стоявших перед дворцом. До сих пор судьба дворца остается неясной.



Алена Гузниева

Лови сладкий позитив!

Захожу в знакомый зал «Дома молодёжи». Почему знакомый? Да потому что именно здесь наши стали чемпионами Университетской Лиги КВН. Вот и на этот раз приехала поболеть за своих! Счастливое все-таки место для ПМа. А сборная СПбГУ состоит практически полностью из студентов-приматов за исключением пары-тройки экономистов.

На этот раз весёлых и находчивых ждало серьезное испытание полуфинал лиги Балтика.

Наша сборная участвует в ней с момента своего образования 2005 года. Чтобы попасть в лигу в этом сезоне, ребята выступали на апрельском фестивале. А в мае заняли второе место в ¼ финала. И вот... Полуфинал!

Изюм! Это сладкое слово вы не раз, пожалуй, слышали из уст «Рождённых». Весёлый пример заразителен теперь «Сборная СПбГУ» представляет собой не менее зажигательный танцевальный коллектив под тем же названием. Собственными глазами видела, как гламурный Алексашка Меишников отрывался под «Фабрику».



Позитив на полную катушку! Создавалось впечатление, что кто-то из них просто не доживет до койца выступления от переизбытка адреналина.

Приветствие... Тишина. Ожидание. Знакомый голос за кадром: «Умные лошади курят не в затыл!» Куча веселых парий и очаровательная

Мариша ныскакивают на сцену с горящими глазами, поражая зрителя своей бешеной энергетикой. Насколько запомнилось, девизом выступления было что-то типа: «Море позитива, больше позитива!»

Пожалуй, на выступлении нашей команды и закончились бешеные танцы и дикие трюки. Но все же порадовала «Солянка», в результате занявшая первое место. Обаятельную малышку и стройные ножки одной барышни из команды «Нечего терять» судьи тоже оценили по достоинству.

Разминка прошла очень удачно для нашей сборной. Вопреки ожиданиям, первое место в этом конкурсе заняла не маленькая девочка Сапа из «Нечего терять», а большие мальчишки из «Изюма». Хотя судей, наверно, этот конкурс волновал меньше всего: трое временно удалились, а один вообще спал (причем всю игру).

Ну а потом была озвучка. Очень веселый, но, к сожалению, не запоминающийся конкурс.

Поэтому перейдем к домашке. Тут у наших опять же было актуальное выступление: «Мафия играет в мафику в логове

мафии». Ну, кто в общаге не играл мафику? А? Коротко, но весело пролетел этот музыкальный конкурс. Кровь, измены, дикие вопли настоящий action.



По результатам всех конкурсов сборная «СПбГУ» заняла четвертое место.

К сожалению, болельщиков пришло маловато. Поэтому нас успешно заглушала толпа в тельняшках с криками: «Корабелка!!!». А ведущий тем временем прикалывался над самой непонятной кричалкой: «У-и-и-вер!». Ну кому объяснишь, что он первый и единственный наш Университет?!

А так хотелось поддержать! Ведь многие ребята уже практически не выступают по разным причинам. Но при этом нашли время и силы, чтобы защитить честь сборной. Так что в следующий раз всей толпой идём болеть за «СПбГУ» с классным настроением и новой кричалкой!

Voblo4ka=)

Чтоб все так ныряли, или даешь дайвинг в массы!

Рыба ищет где глубже, а человек где рыба
Жак-Ив Кусто

Начнем, конечно же, с истории дайвинга. Наверно, мало кто знает, что дайвинг, как погружение человека под воду, начался очень и очень давно. Первым документальным свидетельством стал рассказ Геродота о греке Силисе, при помощи бамбуковой трубочки незаметно проплывшем под водой в стане персидского флота и перерезавшем якорные веревки персидским кораблям.

История дайвинга, в привычном для нас понимании, началась с изобретения Жак-Ива Кусто и Эмиля Ганьяна регулятора, присоединенного к шлангу, заглубнику и паре баллонов. В 1943 году они запатентовали свое изобретение и назвали его Aqua Lung (акваланг). В 1946 году акваланг Кусто стал коммерческим продуктом во Франции, затем в Великобритании, Канаде, США, а после во всем мире.

Что же такое дайвинг? Если кратко, то это погружение под воду с использованием определенных технических средств. То есть вы приходите в дайвинг-клуб, выезжаете на место ныряния, получаете снаряжение, одеваете его и вместе с дайв-гидом идете под воду любоваться красотами подводной жизни и местными достопримечательностями. Я сознательно не буду останавливаться на технической стороне вопроса если кого заинтересует такой способ времяпрепровождения, вам все расскажут и покажут в каком-нибудь клубе. Я же расскажу о погружениях, постараюсь передать свои ощущения, эмоции, впечатления.

Первым вы заметите, оказавшись под водой, изменение веса вы будете почти невесомости, будете парить над дном, словно птица над землей (если грамотно подберете снаряжение и

правильно его настроите). Движения под водой не так легки, как на земле, а удерживать равновесие первое время непросто. Краски будут восприниматься по-другому: чем

глубже ныряете, тем меньше цветов видно вашему глазу. Если кто-то ударит под водой камень о камень, вы не сможете точно определить источник звука. Все будет непривычно для вас ново, интересно, захватывающе!

Под водой потрясает тишина слышишь только свое дыхание и особая красота подводного мира. Конечно же, в разных местах подводные пейзажи различаются. В озерах (и некоторых морях) преобладают темные цвета в таких местах интерес представляют техногенные объекты, да и видимость там не ахти какая. В морях, особенно теплых, краски яркие, многочисленные рыбки снуют туда-сюда, вода чиста и прозрачна. Первое погружение я бы посоветовал проводить где-нибудь в

Средиземном или Красном море, чтобы впечатления были еще сильнее.

Подводное плавание занятие повышенного

риска, и поэтому небольшое количество смертельных случаев все-таки возможно. Статистическое соотношение летальных случаев к общему числу погружений составляет 1:95 000. Приведу статистику причин гибели подводников за последние 20 лет, основанную на данных



американского медицинского статистического центра, австралийских и новозеландских специалистов.

86% погибших подводников утонуло; 39% смертей

произошло в результате паники; 37% погибло после выдыхания солесной воды; 28% из-за сильной усталости; 25% из-за того, что подводники погружались с патологиями, исключаящими возможность погружений; 13% в результате баротравмы легких; 12% из-за остановки сердца; для 8% смертельным фактором оказалась астма (если учесть, что астматики составляют лишь 1% всех аквалангистов, такой высокий процент смертельных случаев показывает, что астма представляет серьезную угрозу жизни под водой); 10% утоплений случилось из-за рвотного рефлекса; 9% смертельных случаев начиналось с азотного наркоза; 7% погибших имели заболевания дыхательной системы; 1% умер в результате декомпрессионной болезни.

Я привел эту статистику не для того, чтобы запугать и отбить любое желание заниматься этим видом спорта, а чтобы предупредить. Дам совет делайте все с умом, тщательно проверяйте свое снаряжение и никогда не ныряйте одни!

Пожалуй, о дайвинге можно рассказывать и рассказывать, но лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать или прочитать! Если у вас будет шанс, не упускайте его! Попробуйте! Окунитесь в этот чудесный и захватывающий подводный мир, завоевавший сердца многих людей.

Иван Дрокин



Открытие чемпионата по мини-футболу

13 октября начался долгожданный чемпионат факультета ПМ-ПУ по мини-футболу. В этом сезоне в нём участвуют 12 команд (2 группы по 6), в том числе одна с первого курса физического факультета. Как она сюда попала? Не просто попала, а заслужила своё участие в этом турнире, победив в отборочном матче команду второго курса факультета ПМ-ПУ «Электротопоры». Собственно, это и был первый из матчей, состоявшихся в субботу. К радости трибун футболисты не поскупились на голы целых 10. Закончился матч со счётом 8-2 в

пользу «физфаковцев». Молодцы! Остаётся только пожелать им успехов в следующих играх.

Второй же матч по-настоящему дал старт чемпионату. По традиции его открывает чемпион прошлого года, каковым сейчас является команда «Синит» 5 курса. Надо признать, что соперник им попался непростой, а именно «UnReal». Второкурсники отлично начали матч и повели со счётом 2-0. Казалось, для них всё идёт хорошо. Однако, чемпионы вовсе не собирались сдаваться, вовремя собрались и завладели

инициативой. Итог 2-3 в пользу опыта и мастерства «ветеранов». Великолепный по зрелищности матч, отличная игра обеих команд.

А мы напоминаем, что матчи чемпионата факультета ПМ-ПУ по мини-футболу проходят по субботам в зале физического факультета. Приглашаем всех желающих. Следите за объявлениями в общежитии, а также на сайте <http://footgen/>. Приходите, поддержите свою любимую команду!

Yurist

Афиша

«День выборов»

с 18 октября по 31 октября

Жанр: комедия

Режиссер: Олег Фокин

В ролях: Михаил Ефремов, Дмитрий Певцов

Выборы нового губернатора - дело непростое, и кандидаты начинают выстраивать хитрые планы по «раскручиванию» себя в умах избирателей. А, как известно, в такой «войне» все средства и методы хороши.

«Бой с тенью - 2: Реванш»

с 18 октября по 31 октября

Жанр: криминальный боевик

Режиссер: Антон Мегердичев

В ролях: Денис Никифоров, Андрей Панин, Елена Панова

Скоро в кинотеатрах

Продолжение напугавшего фильма

«Бой с тенью». Судьба вновь приводит Артема на ринг, но по стечению обстоятельств, рингом становится все вокруг, а главным чемпионским титулом - его собственная жизнь.

«Би Муви: Медовый заговор»

с 1 ноября по 14 ноября

Жанр: анимационная комедия

Режиссер: Стив Хикнер, Саймон Дж. Смит

В ролях: Джерри Сейнфелд, Рене Зельвегер, Мэттью Бродерик
Собирать мед всю жизнь - это не предел его мечтаний, и пчелка Барри решает найти свое призвание по сердцу. Впереди забавные передергивания, и конечно романтические

чувства к пчеле Ванессе только подогреют его стремление к приключениям.

«1612»

с 1 ноября по 14 ноября

Жанр: исторический экшен

Режиссер: Владимир Хотиненко

В ролях: Михаил Пореченков, Марат Башаров, Александр Балух, Даниил Спиваковский

Зрелищная, богатая спецэффектами и захватывающими трюками, историческая эпопея повествует о смутных временах царской России XVII века. Фильм богат историческими деталями, а прекрасные декорации и костюмы сумеют донести до зрителей дух времен Бориса Годунова.

Наша редакция:

Н.Бурлаков = выпускающий редактор
А.Бухольцева = главный редактор, верстка
Т.Федосеева = главный редактор, верстка
Н.Окишева = корректор
А.Грипина, П.Сычева, А.Гузичева,
А.Шарлай, Е.Карасева, Е.Степанова,
И.Дрокин, М.Зак, Ю.Бижов.

Ждем откликов и предложений.

Пишите статьи и давайте делать газету вместе.

Адрес: 199034, г. Петрозаводск,
Университетский пр., 35, ауд. 427/1

e-mail: pm-pu@proforg.ru

Электронная версия газеты:

<http://pm-pu.proforg.ru>

Учредитель газеты «ПМ-орен»

Профсоюзная организация студентов и аспирантов СПбГУ

Распространяется бесплатно

Тираж: 999 экз.

Отпечатано в типографии «Анонс»

Подписано в печать: октябрь 2007г.