

令和7年度 中学校英語科研修講座 嶺南教育事務所

生徒の「伝えたい」を支える 英語授業のデザイン



Download

2025年9月18日（木）@プラザ萬象



埼玉大学 教育学部 准教授
奥住 桂 / OKUZUMI Kei
okuzumik@mail.saitama-u.ac.jp
<https://okuzumik.com>

はじめに

そもそも
言いたいことがない

言いたいことは
なんとなくあるけど
ぼんやり

言いたいけど
英文が作れない

生徒の「伝えたい」は
どの段階で躓いてしまいますか？

言えるけど
書けない

複数の文を作るけど
まとまりがない

1文で
止まっちゃう

はじめに



知識・技能



主体的に
学習に取り組む
態度

思考・判断・表現

思考・判断・表現

現行の学習指導要領から
登場した評価に関する
3つの観点

今回の主役は私！

思考・判断・表現

- ・ 一番えらい
- ・ 目的に合わせてスキルが
使えるかどうかを評価
- ・ 「知識・技能」「主体的」
がAでも、これがAになる
とは限らない

授業中のタスク達成度合い
単元末の実技テスト

知識・技能

主体的に
学習に取り組む態度

- ・ 構造**わかってる**
かを評価(知識)
- ・ 習った文法使って
言える・書ける
かを評価(技能)
- ・ **文脈**与えて何使
うか推測させよ

ペーパーテスト
実技・面接テスト

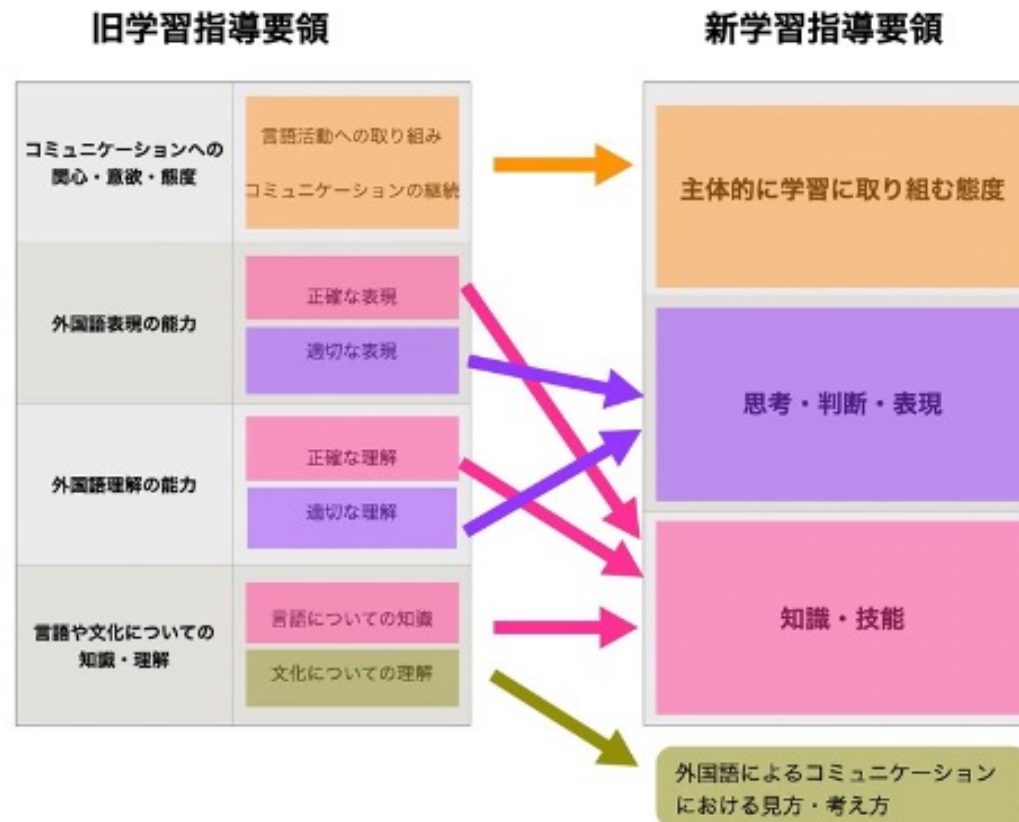
- ・ 性格とは違う
(挙手回数・提出物じゃない)
- ・ 目的に合わせて
スキルを**使おう**
としているかを
評価
- ・ **長いスパン**で
評価(単元・学期)

活動中の観察
実技テスト中の観察

ぼくたちが支えます！

思考・判断・表現

〔思考・判断・表現〕とは「適切さ」である（※個人の感想です）



思考・判断・表現

旧学習指導要領における

「正確さ」と「適切さ」

(正確な発話)

- ・ 正しい強勢, イントネーション, 区切りなどを用いて話することができる。
- ・ 語句や表現, 文法事項などの知識を活用して正しく話することができる。

(適切な発話)

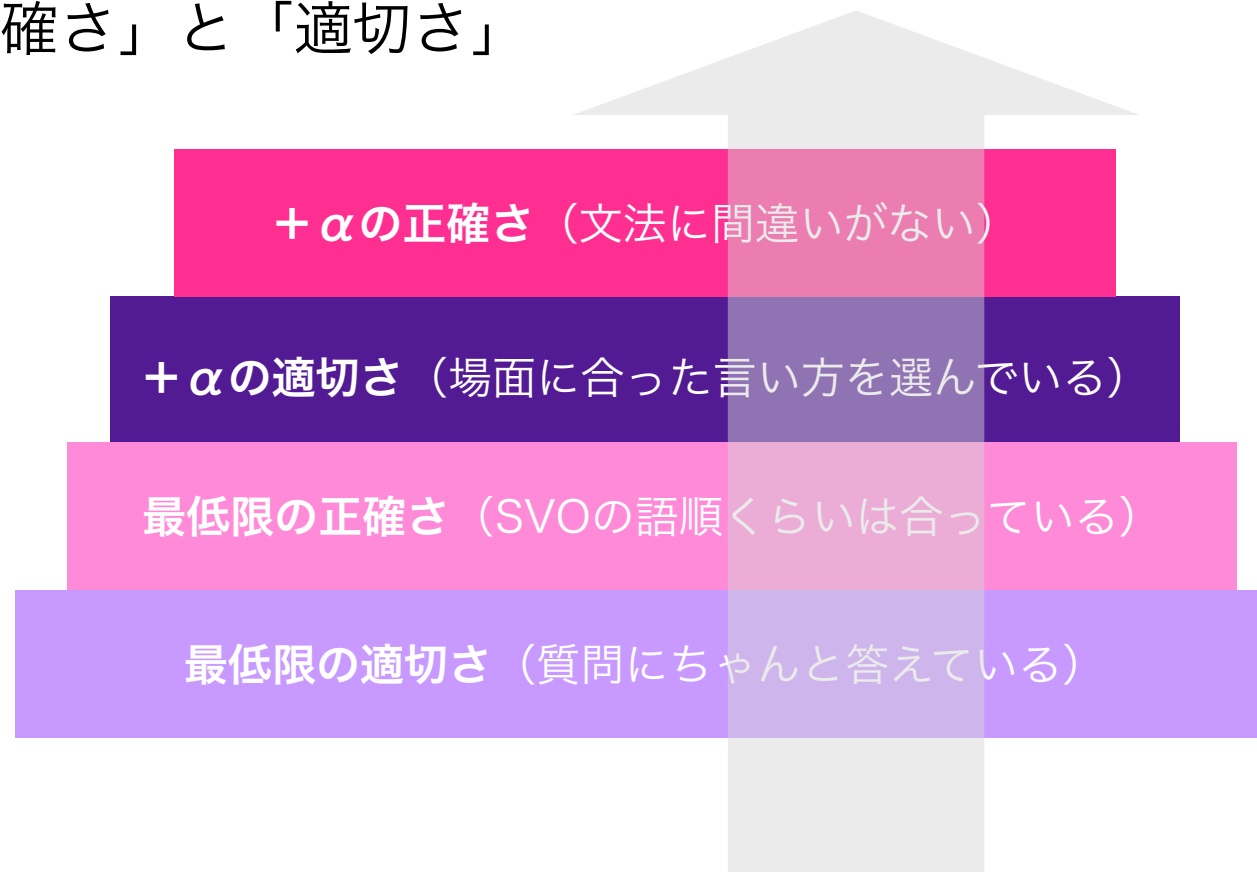
- ・ 場面や状況にふさわしい表現を用いて話することができる。(A)
- ・ 尋ねられたことに対して適切に応答することができる。(B)
- ・ 適切な声量や明瞭さで話することができる。(C)
- ・ 聞き手を意識して, 強調したり繰り返したりして話することができる。(D)
- ・ 与えられたテーマについて, 自分の意見や主張をまとめよく話することができる。(E)

『評価規準の作成のための参考資料(中学校)』(国立教育政策研究所, 2010)

思考・判断・表現

旧学習指導要領における

「正確さ」と「適切さ」



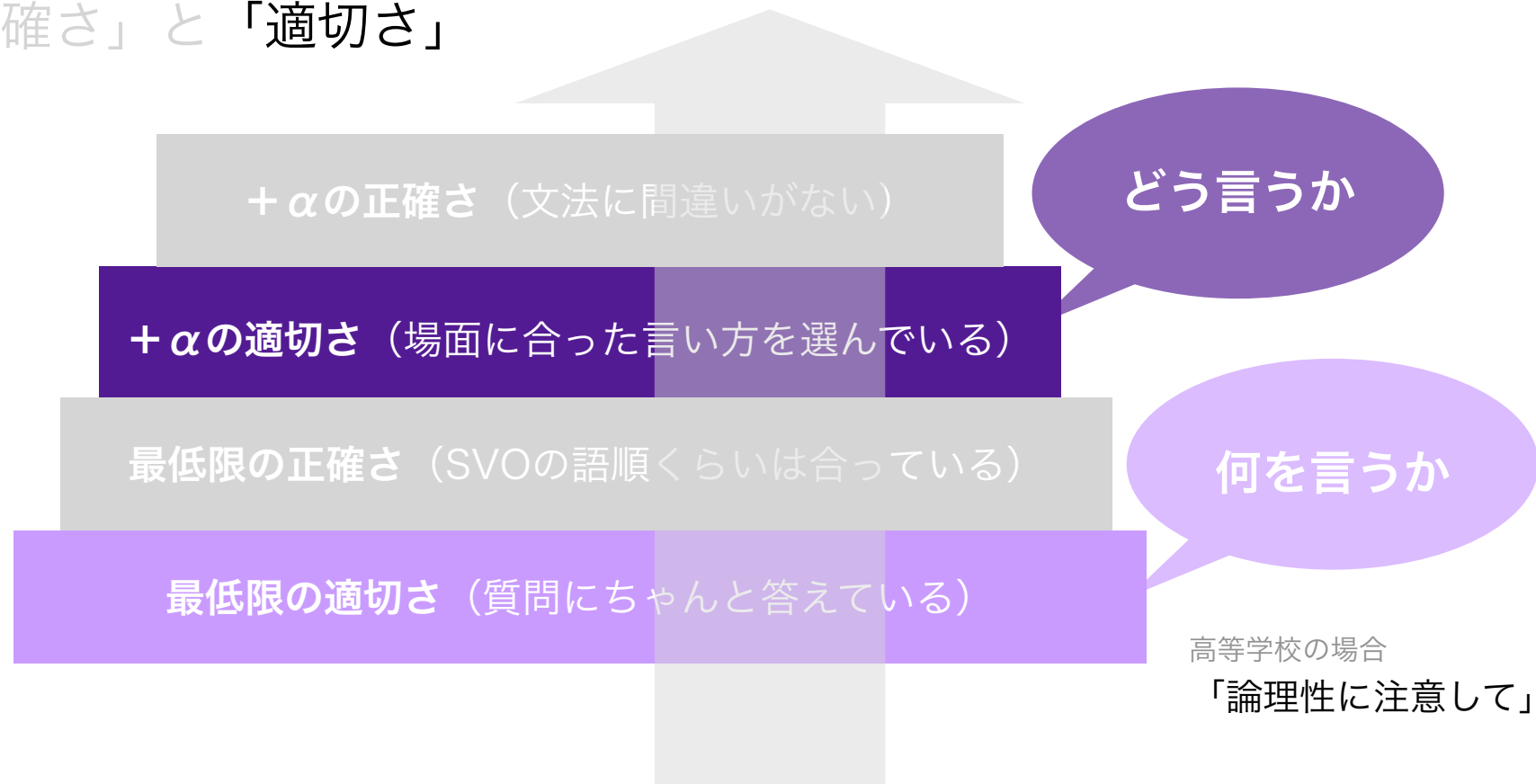
思考・判断・表現



具体的には・・・？

旧学習指導要領における

「正確さ」と「適切さ」



〔思考・判断・表現〕×「何を教えるか」

思考・判断・表現 は何を評価するの？



表現



事実や自分の考え、気持ちなどを簡単な語句を用いて話したり書いたりして表現したり伝え合ったりしているか？

理解



話されたり書かれたりする文章等を聞いたり読んだりして、必要な情報や概要、要点などを捉えているか？

日常的な話題や社会的な話題について

コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて

評価方法

ペーパーテスト等、パフォーマンステスト、観察



思考・判断・表現 の評価規準はどう書くの？



(ア) の例

乗車する電車を決められるよう、運行情報についての駅の構内放送から、必要な情報を捉えている。

SNSを適切に使用できるよう、注意事項が書かれたメールを読み、必要な情報を捉えている。

旅行中の訪問地を決めるために、京都の名所について、簡単な語句や文を用いて、行きたい場所やそこでできることを即興で伝え合っている。

相手に本を選ぶ参考にしてもらえるよう、お気に入りの本について、簡単な語句や文を用いて、あらすじや感想などを(即興で)話している。

ホストファミリーに自分を知ってもらうために、自分の趣味や特技について、簡単な語句や文を用いて、自己紹介文を書いている。

目的

話題

内容等



(イ)・(ウ) の例

友達の自己紹介スピーチから、好きな食べ物やその理由などの要点を聞き取っている。(ウ)

環境に関する新聞を作成できるよう、気候変動について書かれた意見文を読んで、概要を捉えている。(イ)

購入品を決めるため、家電について、メリットやデメリットを整理し、簡単な語句や文を用いて伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。(イ)

ALTに気に入ってもらえるように、お菓子について、聞いたり読んだりした内容をもとに、オススメするプレゼンを簡単な語句や文を用いて話している。(ウ)

学校のウェブサイトに掲載するため、各部活動について、特徴などを整理し、簡単な語句や文を用いてまとまりのある文を書いている。(イ)

はじめに



主体的に
学習に取り組む
態度

思考・判断・表現

正確さ
知識・技能



思考・判断・表現
適切さ

「伝えたい」気持ちをどう引き出すか

授業デザインのポイント

Task-based Language Teaching(TBLT) の4原則

①意味のやり取り

②ギャップ有

③リソース無限

④成果で評価

Ellis and Shintani (2014)

タスクを魅力的にする+α

①相手

"I live in Koshigaya."
言わない問題

②目的

それならそうと
先に言ってよ問題

③難易度

④余白

授業デザインのポイント

①伝えるべき相手がいること

- ・ いつもALTじゃなくていい
→むしろいつもALTでいいの？
(熟達度の高い人のほうが求められることが多いのに)

- ・ 「真正性」の6つの分類

(Will and Pinner, 2022)

- (1) テクストのauthenticity
- (2) テクストの受容のauthenticity
- (3) 実世界との対応のauthenticity
- (4) 教室のauthenticity
- (5) 個人の振る舞いにおけるauthenticity
- (6) 文化的authenticity

よくある活動
「教科書のRetelling」



新しい活動
「この話を小学6年生向けに
1分で紹介する動画にする」

よくある活動
「旅行パンフレットづくり」



新しい活動
「奥住先生から旅行プランの
契約を勝ち取ろう」

授業デザインのポイント

②目的によって変わる

- 「選ばれたい」から努力する
- 「これで通じますか？」
- 「注釈必要ですかね？」

- 「選ばれたい」から工夫する
- 何を話そうか
- どの語彙を使おうか
- どの順番で話そうか

- 頑張る方向性を先に伝える

よくある活動

「週末の日記を書く」



新しい活動

「ツイてなかった日の
日記を回し読みして
一番ツイてない人選手権」

My Unlucky Day

Last winter, I played soccer
with some students. I really
enjoyed it. But the ball hit
me and *broke my *glasses!
I was really sad ... orz



* broke ... 壊した

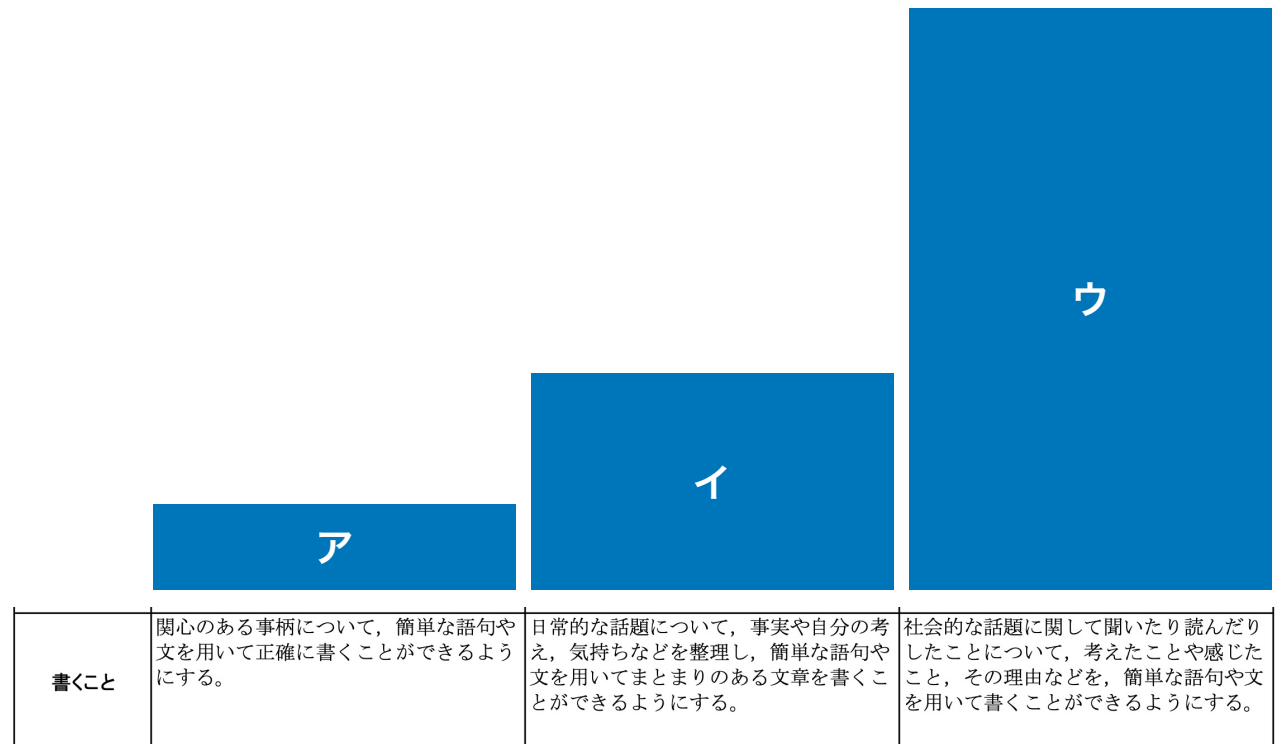
* glasses ...メガネ

読んだ人の名前	Unlucky度を判定			ひとことアドバイス
	かわいそう	あらら	えーん	あまり熱くならないで冷静に考えよう...
	かわいそう	あらら	えーん	つきの人が「すもも」なら「F」に...
	かわいそう	あらら	えーん	ままだと予備の「金」の「不」が「た」だわよ...
	かわいそう	あらら	えーん	球技はよくあるよね！ 次は気をつけて！
	かわいそう	あらら	えーん	次は気をつけて... 次は、もう少し練習がけだね！
	かわいそう	あらら	えーん	これは「アイス」ヘリコプターで...
	かわいそう	あらら	えーん	フタを開けてはどうですか？
	かわいそう	あらら	えーん	メガネを壊したかわいさ！ メガネを壊したかわいさ！
	かわいそう	あらら	えーん	でも、おめでたが主眼点で喜ぶ見方！ (100%)
	かわいそう	あらら	えーん	コンタクトにしたら？
	かわいそう	あらら	えーん	Xが「か」...
	かわいそう	あらら	えーん	現場、直接見ました。すごかった。
	かわいそう	あらら	えーん	どんまい
	かわいそう	あらら	えーん	どんまい！ (笑) by.F
	かわいそう	あらら	えーん	
	かわいそう	あらら	えーん	
	かわいそう	あらら	えーん	
	かわいそう	あらら	えーん	

授業デザインのポイント

③難易度がちょうどいいとやる気になる

- ・学習指導要領の目標は極端
 - ・「ウ」は全部マシマシ
- ・おもわずやりたくなる
 ほどほどの難しさが必要
 - ・人によって得手不得手がある
 →いろんなタイプの難しさを
 (情報量・即興・音声/文字)
- ・「社会的な話題」の解釈
 - ・We/Theyなら「社会的」？



授業デザインのポイント 演習

よくある活動

「**将来の夢を語る**」に「聞き手」を設定したら
どんな活動にアレンジできますか？



新しい活動

授業デザインのポイント

④余白があれば遊び始める

- 生徒が英語を使うプラットフォームを構築する

- 「練習」ではなく「疑似」でもなく「コミュニケーション」を

- 生徒の逸脱を許容できるか

- 「活動」に余白があるか？
- 「教師」に余裕があるか？

COSMOS

[Vol. 6] Edited by Rob

Class:

Name:

1. I like my best friends, dancing, and Ryosuke Yamada. They are my important things. Because they are mine. LOVE! ♥

2. I'm not sleepy now. Because there are many teachers around me.

3. I am a genius! Santa Claus will come soon. I want a new cell-phone. ☆
天才 ケータイ

4. Shun: Who is your favorite teacher?

Aki: I like Mr. Okuzumi.

Shun: Why?

Aki: Because he is gentle and kind.

Shun: Are you kidding? He is too strict. I'm afraid of him.
冗談E3? 温和な 親切的 厳しい ~を恐れる

5. To No. 17 : You are a mystery! To No. 35: Thank you. I think so too. Mirumo is very very very cute, considerate, and funny. I love Mirumo!!
思いやりのある

6. I'm tired. Because I went to the World Cup Volleyball tournament.

実践紹介 (COSMOS)

「書くこと」の「やり取り」の実践例

レスで広がる文字コミュニケーション

13. To No. 15: I think so too. But, I like Gokudera because he is cool.

勝手にスキット大会

4. Shun: Who is your favorite teacher?

Aki: I like Mr. Okuzumi.

Shun: Why?

Aki: Because he is gentle and kind.

温和な

親切的な

Shun: Are you kidding? He is too strict. I'm afraid of him.

冗談してる?

厳しい

～を恐れる

実践紹介 (COSMOS)

伝説の「51番くん事件」

51. I am love sick now. I am thinking about this girl. I will give her my heart. I'll
decide this Christmas.
決心する

参考

第二さみどり幼稚園（敦賀市）の遊具



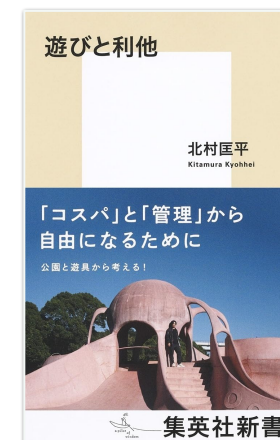
PATIO（パティオ）

中央にシンボルツリーのケヤキを配し、ジャラ材の木製デッキが周囲を巡り、せせらぎや、総合遊具が配置されています。子どもの動線、活動の発展を考慮してレイアウトされています。



総合遊具

さまざまなトラップや構造の中で、子ども達が考えながら体を動かし、遊びながら運動神経の発達を促進したいという目的で設置されています。ハラハラ・ドキドキといった刺激も、子ども達には大事なことです。





主体的に
学習に取り組む
態度

思考・判断・表現

正確さ
知識・技能



思考・判断・表現
適切さ

どんな英語を引き出したいか？

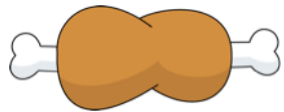
暗誦につなげるために、20語程度マスキングしたワークシートを作成します。どの語を消しますか？

Look at the map below. Today there are many Japanese restaurants around the world. Do you know why Japanese food has become so popular? People think that it is healthy because traditional Japanese dishes use fresh fish and vegetables. They are low in fat.

生徒が身につける英語 演習



Look at _____ below. Today there are
 _____ around _____. Do you know
 why _____ has become so _____? People think
 that it is _____ because _____ use
 _____ and _____. They are _____.



_____ the map _____. Today _____ many
 Japanese restaurants _____ the world. _____ know
 Japanese food _____ popular? People think
 _____ healthy _____ traditional Japanese dishes
 fresh fish _____ vegetables. _____ low in fat.

人称代名詞

助動詞

前置詞

冠詞

接続詞

関係代名詞

be動詞

機能語

内容語

伝えたいこと

名詞

一般動詞

形容詞

副詞

指示代名詞

所有代名詞

疑問詞

再帰代名詞



生徒が身につける英語

演習

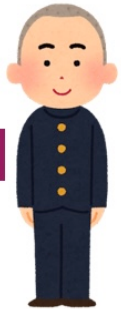
プレハブ言語

小学校



I eat for .

中学校



always sandwich
breakfast. short meal.

創造言語



「意味順」

だれが

する・です

だれ

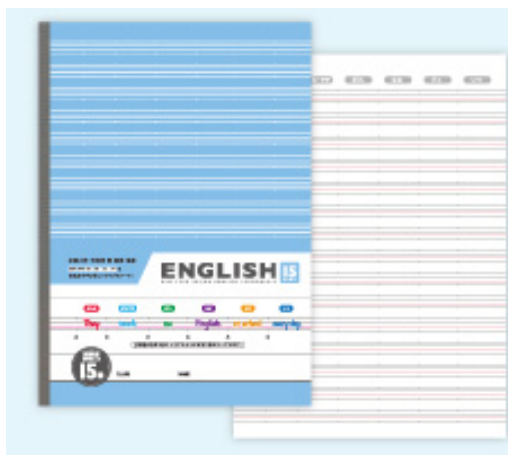
なに

どこ

いつ

They teach me English at school every day.

意味順ノート（日本ノート）



	だれが	する (です)	だれ・なに	どこ	いつ
1. SV	She	laughed.			
2. SVC	She	became	a doctor.		
3. SVO	She	opened	the door.		
4. SVOO	She	sent	me a letter.		
5. SVOC	She	calls	me Aki.		
6. SVA	She	lives		in Tokyo.	
7. SVOA	She	put	her bag	on the desk.	

最初に必要な地図はどっち？



意味順

コミュニケーション
の成立に必要な
最低限度の文法知識

全体を俯瞰

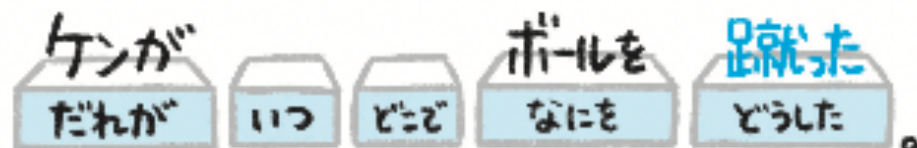
詳細な道筋



★これが「意味順ボックス」★



日本語



英語



■「ボールがケンを蹴った」!?

「だれ・なに」ボックスに入るもの

▶ 金曜日は**ブラウン先生**に会うんだ。／ 朝ごはんは**パン**を食べるんだ。

だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
I 私は	meet 会う	Mr. Brown ブラウン先生に		on Fridays 金曜日に	..
I 私は	eat 食べる	bread パンを		for breakfast 朝食に	..

▶ おじいちゃんが**私**に**このピアノ**をくれたの。

だれが	する/です	だれ・なに		どこ	いつ	
My grandpa 私の祖父が	gave くれた	me 私に	this piano このピアノを			..

①<人>

②<もの>

おじいちゃん



くれた

私に



わたし

このピアノ



ピアノ

人やものの状態や特徴^{とく ちよう}を伝える〈形容詞〉

▶ ジュンは疲^{つか}れています。

だれが	する／です	だれ・なに		どこ	いつ	
Jun ジュンは	is です	tired (← 形容詞) 疲れている				



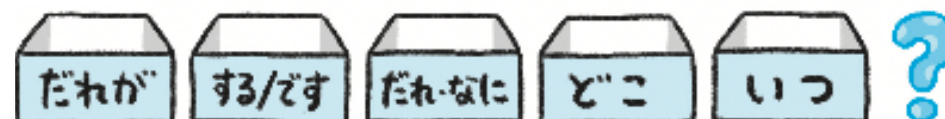
▶ ティムはピアノ^ひを上手に弾く。

だれが	する／です	だれ・なに		どこ	いつ	
Tim ティムは	plays 弾く	the piano ピアノを	well 上手に			

📍 〈もの〉

📍 「どのように」

「～ですか」とたずねる



ふつうの文 きみは疲れているんだよ。

疑問文 きみは疲れているの？

はてな	だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
---	You あなたは	are です	tired 疲れている			.
Are ですか？	you あなたは	--- (はてな に移動して空っぽ)	tired 疲れている			?

ふつうの文 あなたは毎日ピアノを練習します。

疑問文 あなたは毎日ピアノを練習しますか。

はてな	だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
---	You あなたは	practice 練習する	the piano ピアノを		every day 毎日	.
Do しますか？	you あなたは	practice 練習する	the piano ピアノを		every day 毎日	?

2 | 次の英文を、意味順ボックスに正しく書き写しなさい。

4点 × 3

1 Tom is very tall. (トムはとても背が高いんだ。)

だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
Tom	is	very tall			.

2 Tom speaks Japanese well. (トムは日本語を上手に話します。)

だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
Tom	speaks	Japanese	well		.

3 Tom's father has three cars. (トムのお父さんは車を3台持ってる。)

だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
Tom's father	has	three cars			.

「〇〇が～するとき」〈接続詞 when〉

	つなぐ	だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
文①	---	My sister 私の妹は	walks 散歩させる	my dog 私のイヌを			
つなぐの 後ろに文②	when ～のとき	I 私は	am です	busy 忙しい			→

「〇〇が～なので」〈接続詞 because〉

▶ すごく空腹だったので、私は目が覚めてしまった。

つなぐ	だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
Because ～なので	I 私は	was でした	so hungry すごく空腹な			→
---	I 私は	woke up 目が覚めた				→

カンマ

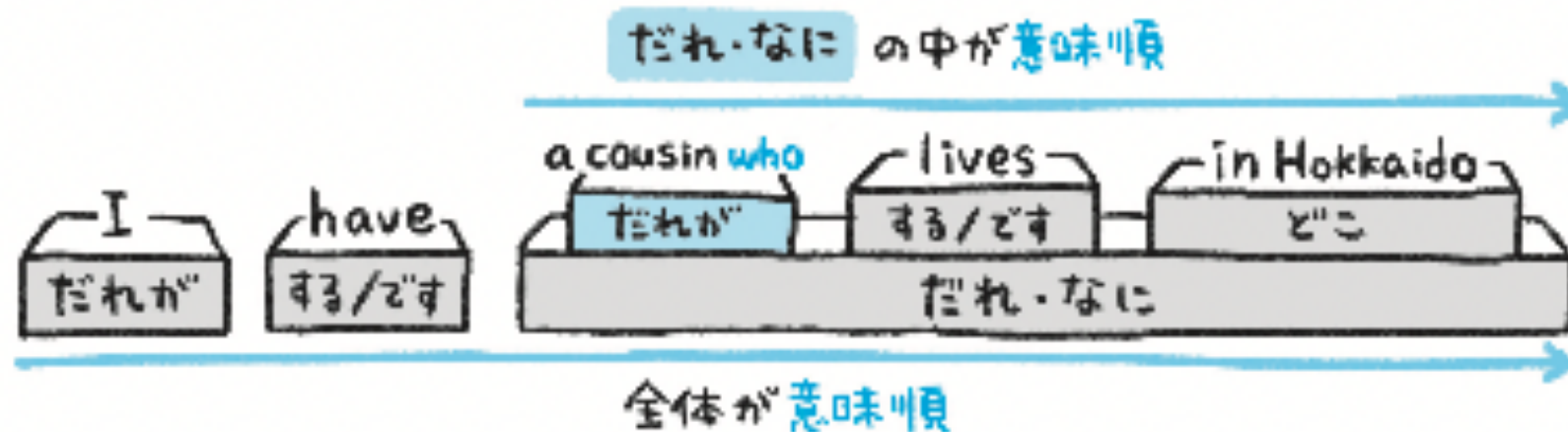
せっかくなので、
「意味順」を使って
話してみよう！

（ただし日本語で）

「○○が～する□□」①〈関係代名詞：主格〉

▶ 僕には北海道に住んでいるいとこがいるんだ。

だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ	
I	have	a cousin <u>who</u> lives in Hokkaido			
私は	持っている	いとこ (その人は) 北海道に住んでいる			



A

現在進行形
助動詞
過去形
受動態
現在完了形

B

不定詞
動名詞
現在分詞
過去分詞
關係代名詞

名詞のカタマリ

A

現在進行形
助動詞
過去形
受動態
現在完了形

意味順

B

不定詞
動名詞
現在分詞
過去分詞
関係代名詞

枝

幹



名詞句のバリエーション

an interesting book

the book on the desk

a book to read tonight

the book which he gave me

英語で言えますか？

- | | |
|---------------|--------------------------|
| ① 「ここからの景色」 | the view from here |
| ② 「あなたの家族の写真」 | a picture of your family |
| ③ 「柔道部の部員」 | a member of Judo club |
| ④ 「お弁当に関する本」 | a book about bento |
| ⑤ 「大谷選手の大ファン」 | a big fan of Otani |

名詞のカタマリ①



動名詞と不定詞

動名詞（動詞の～ing形）と名詞的用法の不定詞（to + 動詞の原形）は、「～すること」という意味になり、名詞の働きをします。（p. 38「意味順 06」、p. 40「意味順 07」）

だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ
My mother 私の母は	likes 好きだ	running 走ることが		
My mother 私の母は	likes 好きだ	to run 走ることが		

動名詞や不定詞は、後ろに名詞や場所を表す語句を付け加えることで、「何をすること」なのかをより具体的に述べることができます。

動名詞 **running in the park**（公園で走ること）

using computers（コンピュータを使うこと）

不定詞 **to eat lunch**（昼食を食べること）

to live in the U.K.（英国に住むこと）



名詞のカタマリ②



〈疑問詞 + to + 動詞の原形〉

〈how to + 動詞の原形〉と同じように what や when などの疑問詞に〈to + 動詞の原形〉を組み合わせて、「何を～すべきか」「いつ～すべきか」という名詞のカタマリをつくることができます。

what to + 動詞の原形 何を～すべきか

when to + 動詞の原形 いつ～すべきか

where to + 動詞の原形 どこで～すべきか

これらの名詞のカタマリは、主に **だれ・なに** で使います。

はてな	だれが	する/です	だれ・なに	どこ	いつ
---	I 私は	know 知っている	what to eat for breakfast 何を朝食に食べるべきか		
---	I 私は	didn't know 知らなかった	when to get off the bus いつバスを降りるべきか		
Do ですか？	you あなたは	know 知っている	where to put these books どこにこれらの本を置くべきか		?



生徒の「伝えたい」を支える 英語授業のデザイン



主体的に
学習に取り組む
態度

思考・判断・表現

正確さ
知識・技能



思考・判断・表現
適切さ

英語教育 2.0

検索

